

ردمدا: ٤٥٨٦-٢٥٢١



العتبة العجمية المقدسة
الهياتة العلية الحياء التراث

الجزء ١٠٠

مجلة علمية نصف سنوية

تعنى بالتراث المخطوط والوثائق تصدر عن مركز احياء التراث

العدد التاسع عشر، السنة العاشرة، شهر شعبان ١٤٤٧ هـ. شباط ٢٠٢٦ م





الْجِسْرَانَةُ

مَجَلَّةٌ عِلْمِيَّةٌ نِصْفُ سَنَوِيَّةٌ

تُعْنَى بِالتُّرَاثِ الْمَخْطُوطِ وَالْوَشَائِقِ تَصَدَّرُ عَنْ مَرْكَزِ إِحْيَاءِ التُّرَاثِ

الْعَدَدُ التَّاسِعُ عَشَرَ

السَّنَةُ الْعَاشِرَةُ، شَهْرُ شَعْبَانَ ١٤٤٧ هـ . شِبَاطُ ٢٠٢٦ م



العتبة العباسية المقدسة
الهيئة العليا لإحياء التراث
مركز إحياء التراث

العتبة العباسية المقدسة، الهيئة العليا لإحياء التراث، مركز إحياء التراث.
الخرانة : مجلة علمية نصف سنوية تعنى بالتراث المخطوط والوثائق / تصدر عن مركز إحياء التراث -
كربلاء، العراق : العتبة العباسية المقدسة، الهيئة العليا لإحياء التراث، مركز إحياء التراث، 1438 هـ . = 2017 -
مجلد : إيضاحيات ؛ 24 سم
نصف سنوية- العدد التاسع عشر، السنة العاشرة (شباط 2026)-
تتضمن إرجاعات ببليوجرافية.
النص باللغة العربية ومستخلصات باللغة العربية والإنجليزية.
ISSN: 2521 - 4586
1. المخطوطات -- الدوريات 2. الدوريات العربية--العراق. أ. العنوان.

LCC: Z115.1 .A8378 2026 NO. 19

مركز الفهرسة ونظم المعلومات التابع لمكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة

يمكن الإتصال أو التواصل مع المجلة من خلال:

٠٠٩٦٤ ٧٨١٣٠٠٤٣٦٣

للاطلاع على إصدارات مجلة الخزانة ومتابعة جديدها،

يرجى مسح رمز QR أدناه:



الترقيم الدولي ردمد: ٢٥٢١-٤٥٨٦

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق العراقية ٢٢٤٥

لسنة ٢٠١٧م

كربلاء المقدسة - جمهورية العراق

صندوق بريد: كربلاء المقدسة (٢٢٢)

سعر البيع

داخل العراق: \$10 - خارج العراق: \$15

الإشراف العام

سماحة السيّد أحمد الصافيّ

رئيس التحرير

السيّد ليث الموسويّ

مدير التحرير

محّمّد محمّد حسن الوكيل

سكرتير التحرير

د. حسين هليب الشيبانيّ

هيئة التحرير

د. علي حبيب العيدانيّ (تدقيق اللغة العربية)

د. عمار محمود الكعبيّ (التنسيق والمتابعة)

د. مهدي مجتهديّ (التنسيق والمتابعة)

حسن عريبي الخالديّ (التنسيق والمتابعة)

الإخراج الفنيّ

علي حسين علوان التميميّ

الترجمة الأنكليزية

الشيخ حبيب آل زعتر / لبنان

الهيئة الاستشارية

الأستاذ المتمرس الدكتور طارق عبد عون الجنابي (العراق)

كلية التربية/ الجامعة المستنصرية

الأستاذ المتمرس نبيلة عبد المنعم (العراق)

مركز إحياء التراث العلمي العربي / جامعة بغداد

الأستاذ الدكتور أحمد شوقي بنبين (المغرب)

مدير الخزانة الحسنية بالقصر الملكي بالرباط

الأستاذ الدكتور سعيد عبد الحميد (مصر)

وزارة الآثار المصرية

الأستاذ الدكتور فاضل مهدي بيّات (تركيا)

مركز الأبحاث للتاريخ والفنون والثقافة الإسلامية

الأستاذ الدكتور منذر علي المنذري (العراق)

كلية الآداب/ جامعة بغداد

الأستاذ الدكتور وليد محمّد السراقبي (سوريا)

كلية الآداب/ جامعة حماة

الأستاذ الدكتور وليد محمود خالص (الأردن)

مجمع اللغة العربية / عمان

الأستاذ الدكتور عباس هاني الجراح (العراق)

مديرية التربية / محافظة بابل

الأستاذ المساعد الدكتور علي فرج العامري (إيطاليا)

كلية العلوم الاجتماعية / جامعة ميلانو بيكوكا

مكتبة الأمبروزيانا / ميلانو

شروط النشر

- تنشر المجلة البحوث العلمية والدراسات المتعلقة بالمخطوطات والوثائق، والنصوص المحققة، والمتابعات النقدية الموضوعية لها.
- يلتزم الباحث بمقتضيات البحث العلمي وشرائطه في الإفادة من المصادر والإحالة عليها، والأخذ بأدب البحث في المناقشة والنقد، وآلا يتضمن البحث أو النص المحقق مواضيع تثير نعرات طائفية أو حساسية معينة تجاه ديانة أو مذهب أو فرقة.
- أن يكون البحث غير منشور سابقاً، وليس مقدماً إلى أية وسيلة نشر أخرى، وعلى الباحث تقديم تعهد مستقل بذلك.
- يكتب البحث بخط (Simplified Arabic) بحجم (١٦) في المتن، و(١٢) في الهامش، على أن لا يقل عن (٢٠) صفحة (A4).
- يُقدّم البحث أو النص المحقق مطبوعاً على ورق (A4) بنسخة واحدة مع قرص مدج (CD)، على أن تُرقم الصفحات ترقيمًا متسلسلاً.
- تقديم ملخص للبحث باللغة العربية، وآخر باللغة الإنكليزية، كل في صفحة مستقلة ويضمّ عنوان البحث، وأن لا يزيد الملخص على صفحة واحدة.
- تُراعى الأصول العلمية المتعارفة في التوثيق والإشارة، بإثبات اسم المصدر، واسم المؤلف، ورقم الجزء، ورقم الصفحة، مع مراعاة أن تكون الهوامش مرقّنة بشكل مستقل في كلّ صفحة.
- يزود البحث بقائمة المصادر بشكل مستقل عن البحث، وتتضمن اسم المصدر أو المرجع أولاً، فاسم المؤلف، ويليه اسم المحقق أو المراجع أو المترجم في حال وجوده، ثم الطبعة، فدار النشر، ثم البلد الذي نُشر فيه، وأخيراً تاريخ النشر، ويُراعى في إعدادها الترتيب الأبجائي لأسماء الكتب أو البحوث في المجالات، وفي حالة وجود مصادر أجنبية تضاف قائمة بها منفصلة عن قائمة المصادر العربية.

- تخضع البحوث لبرنامج الاستئلال العلمى ولتقويم سرى لبيان صلاحيتها للنشر، ولا تُعاد إلى أصحابها سواء قُبلت للنشر أم لم تُقبل، على وفق الضوابط الآتية:
- يُبلغ الباحث أو المحقق بتسليم المادة المرسله للنشر خلال مدة أقصاها أسبوعان من تاريخ التسليم.
- يُبلغ أصحاب البحوث المقبولة للنشر بموافقة هيئة التحرير على نشرها وموعده المتوقع خلال مدة أقصاها شهران.
- البحوث التي يرى المقومون وجوب إجراء تعديلات أو إضافات عليها قبل نشرها تُعاد إلى أصحابها مع الملاحظات المحددة، ليعملوا على إعادة إعدادها نهائياً للنشر.
- البحوث المرفوضة يبلغ أصحابها من دون ضرورة إبداء أسباب الرفض.
- يمنح كل باحث أو محقق نسخة واحدة من العدد الذي نُشر فيه ببحثه، مع ثلاثة مستلآت من المادة المنشورة، ومكافأة مالية.

تراعى المجلة في أولوية النشر:

- 1- تاريخ تسليم رئيس التحرير للبحث.
 - 2- تاريخ تقديم البحوث التي يتم تعديلها.
 - 3- تنوع مادة البحوث كلما أمكن ذلك.
- البحوث والدراسات المنشورة تعبر عن آراء أصحابها، ولا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة.
 - تُرتب البحوث على وفق أسس فنية لا علاقة لها بمكانة الباحث.
 - يرسل المحقق أو الباحث الذي لم يسبق له النشر في المجلة موجزاً عن سيرته العلمية، وعنوانه، وبريده الإلكتروني؛ لأغراض التعريف والتوثيق، على بريد المجلة الإلكتروني:

Kh@hrc.iq

- لهية التحرير الحق في إجراء بعض التعديلات اللازمة على البحوث المقبولة للنشر.
- تنتخب هيئة التحرير البحوث المتميزة المنشورة في المجلة وتكفل بإعادة طباعتها بشكل مستقل.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

عَزِيمَةٌ أَبَتْ أَنْ تَشِيخَ

رئيس التحرير

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين حينئذ
محمد، وعلى آله الطيبين الطاهرين.

في زمنٍ خضعت فيه النفوس لزخارف الدنيا وفتنها، ومالت فيه العقول إلى
الخمول والجمود حتى كادت فيه الهمم تكبل وتندثر، تطلُّ علينا رموزٌ عظيمة، تُزيّن
سماء الفكر بأنوار العلم، كالنجوم الزاهرة والكواكب المتلألئة، فتهدّي طالبيها إلى
دروب المعرفة، لتثبت بالبرهان العملي أنّ الحياة ليست كلمةً عابرةً لا معنى لها، بل
هي مسيرةٌ عطاءٍ لا تنقطع، ورحلةٌ بناءٍ زادها الإخلاص والتقوى والعلم النافع، وثمرتها
العمل الصالح.

نقفُ في هذه السطور وقفةً إجلالٍ وإكبار، أمام سيرة عالمٍ جليل، ناهز التسعين
سنةً من عمره المبارك، لم يزدد معها إلا رسوخاً وثباتاً. أمام مسيرةٍ كُرِّست بالكامل
لخدمة الدين والمذهب، لم تكن لترى النور لولا ذلك الشعور العميق بالمسؤولية،
والإحساس بالتكليف الشرعيّ الذي أرقّ مضجعه - كحالٍ سابقه من علمائنا الأعلام
قدّس الله أنفسهم الزكية- حين أبصر ثغرةً في جدار التراث كادت أن تضيع معها
جهود قرونٍ من الزمن.

فقد صدرت مؤخرًا موسوعة (مؤلفات الإمامية) في (٢٣) مجلدًا بירاع مؤلّفها
العلامة المحقق سماحة السيّد أحمد الحسينيّ -أدام الله بركات وجوده- جمع فيها
عناوين آلاف الكتب ممّا ألفه علماء الطائفة الإمامية في مختلف العلوم مع بيان

لأهم ما حوته بين دفتيها ممّا اطلع عليه نظره المبارك؛ لتكون جسراً يربط الحاضر بالماضي، ومنارةً يهتدي بها طالبو الحقيقة. وهو جهدٌ تنوء بحمله المؤسسات البحثية مع تعدّد ملاكاتها، فما بالك برجلٍ واحدٍ في العقدِ العاشرِ من عمره.

لقد آمن هذا العالمُ بأنّ الحفاظ على نتاج علماء الإمامية ليس مجرد ترفٍ فكريّ، بل هو صونٌ للهوية، وعمادٌ أمانٍ تُحمى به الثغور. ففي الوقت الذي كان بإمكانه الركون إلى الراحة والاستمتاع بملذّات الحياة ونيل الوجاهة، اختار عُزلة الباحث، وصبر المحقّق، وعناء المفهرس، نائياً بنفسه عن بريق الدنيا، ليعيش بين طيّات المخطوطات وغبار المكتبات.

إنّ ضخامة هذا المنجز في هذه السنّ المتأخّرة، هي رسالةٌ صامتة لكلّ جيل الشباب؛ مفادها أنّ الإخلاص إذا تمكّن من القلب، طوّعت له الجوارح، وتلاشت أمامه مصاعب الجسد.

إنّنا إذ نسَلط الضوء على هذه الشخصية المباركة، لا نهدف فقط للتوثيق، بل لتقديم نموذجٍ يُحتذى به في الثبات والإرادة الصلبة، ولنقول للعالم: إنّ تراثنا حيٌّ ما دام فيه رجالٌ يمتلكون بصيرة هذا العالم وعزيمته.

حفظ الله علماءنا الأعلام، وجعلنا من السائرين على نهجهم في صون أمانة العلم والدين.

والحمدُ لله أولاً وآخراً.

المحتويات

الباب الأول: دراسات تراثية

- ديوانُ أبي طالبِ بنِ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ
بِصَنْعَةِ أَبِي هِفَّانَ الْمُهَازِمِيِّ وَمَخْطُوطَاتُهُ
١٧
أ. د. علي محسن بادي
جامعة سومر
العراق
- السَّيِّدُ نَجْمُ الدِّينِ ابْنُ السَّيِّدِ عَبْدِ اللَّهِ
الحُسَيْنِيُّ الْجَزَائِرِيُّ وَتَرَاثُهُ الْمَخْطُوطُ
٩٧
الشيخ محمد لطف زاده التبريزي
مركز الشيخ الطوسي قدس سره للدراسات والتحقيق
العراق
(ت ١٠٧٩هـ)
- الأَعْلَامُ مِنْ كِتَابِ دَارِ السَّلَامِ
لِلْمِيرْزَا حُسَيْنِ التُّورِيِّ قدس سره
١٣٣
الشيخ عباس يونس الحسين الزبيدي
الحوزة العلمية في النجف الاشرف
العراق
- الْمَنْهَجُ فِي الْعُلُومِ الطَّبِيعِيَّةِ عِنْدَ الْعُلَمَاءِ
العَرَبِ وَالْمُسْلِمِينَ (علوم الطب والصيدلة
والفلك أمودجا)
٢٦١
د. شريف علي الأنصاري
(كبير باحثين بمركز المخطوطات - مكتبة
الإسكندرية)
مصر

الباب الثاني: نصوص محققة

- شَرْحُ (إِعْرَابِ) دِيبَاغَةِ الْمُصْبَاحِ فِي
النَّخْوِ لِلْمُطَرِّزِيِّ، لِعَبْدِ اللّٰطِيفِ
بْنِ جَلَالِ الدِّينِ الْقَزْوِينِيِّ، الشَّهِيرِ
بِقَاضِي بِلَاط (ت ٨٥٣هـ)
٢٩١
د. علي سليمان الجوابرة
كُتَيْبَةُ الآدَابِ - جَامِعَةُ طَبِيبَةِ - الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ
السعودية

الباب الثالث: نقد النتاج التراثي

- رَسَائِلُ جَامِعِيَّةٍ أَمْ تَجْهِيلٌ؟
لِمُنَاسَبَةِ تَقْدِيمِ رِزْبِ خَطَائِي رِسَالَتَهَا
المؤسومة: «المُسْتَعَصِمُ بِاللَّهِ وَسُقُوطُ
بَعْدَادَ»
٣٩٣
يوسف الهادي
محقق وباحث تراثي
العراق

الباب الرابع: فهرس المخطوطات وكشافات المطبوعات

علي عداي الحسناوي مركز إحياء التراث العراق	بِليوغرافيا النُصُوصِ المُحَقَّقَةِ فِي الرِّسَائِلِ وَالأَطَارِيحِ فِي الجَامِعَاتِ العِرَاقِيَّةِ مِنْ سَنَةِ (١٩٦٦م-٢٠٢٥م) القسم الأول	٤٧٩
صلاح مهدي السراج مدير مركز تصوير المخطوطات وفهرستها العتبة العباسية المقدسة العراق	مُصَوِّرَاتُ المَخْطُوطَاتِ (المُنَمَّةِ وَالْمُصَوَّرَةِ) فِي مَرَكِزِ تَصْوِيرِ المَخْطُوطَاتِ وَفَهْرَسَاتِهَا فِي العَتْبَةِ العَبَّاسِيَّةِ المُقَدَّسَةِ	٥٣٩

الباب الخامس: أخبار التراث

هيئة التحرير	مِن أَخْبَارِ التُّرَاثِ	٦٠٣
--------------	--------------------------	-----



ببليوغرافيا النصوص المُحَقَّقة

في الرسائل والأطاريح

في الجامعات العراقية من سنة (١٩٦٦م-٢٠٢٥م)

القسم الأول

*A Bibliography of Verified Texts in Theses
and Dissertations in Iraqi Universities from
1966 CE to 2025 CE*

Part One



علي عداي الحسناوي

مركز إحياء التراث - العتبة العباسية المقدسة

العراق

Ali Adday Al-Hasnawi

Heritage Revival Center - Al-Abbas Holy Shrine

Iraq



الملخص

يضمّ هذا الفهرس الببليوغرافيّ النصوص المحقّقة في الرسائل والأطاريح في الجامعات العراقية التي قام بدراستها وتحقيقها باحثون عراقيّون والتي تضمنت ما تحويه من مادة علمية لدراسة وتحقيق النصوص منذ تأسيس الدراسات العليا في الجامعات العراقية.

وكان مصدر عملنا هذا الاعتماد على (المستودع الرقمي العراقي للأطاريح والرسائل الجامعية)، وهو مستودع يديره مركز المعلومات الرقمية التابع لمكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدّسة.

وقد كان المنهج الذي سلكناه في هذا الفهرس الببليوغرافيّ هو ترتيب الرسائل والأطاريح ترتيباً ألف بآئياً اعتماداً على أسماء العناوين وبالشكل الآتي:

عنوان الرسالة أو الأطروحة، ثم اسم الباحث، ثم يليه اسم المشرف، واسم الجامعة، واسم الكلية، ومن ثمّ سنة التآليف، وبعدها تسمية العنوان هل هو أطروحة أم رسالة أم دبلوم عالٍ.

ونتج عن هذه الدراسة ما يقرب من (٦٠١) أطروحة دكتوراه، ورسالة ماجستير، ودبلوم عالٍ، ليتسنى للباحث أو القارئ أن يتعرّف على ما حقّق من مخطوطات ضمن الرسائل والأطاريح الجامعية.

ومن الله التوفيق

Abstract

This bibliographic index includes the verified texts in theses and dissertations in Iraqi universities, studied and verified by Iraqi researchers, which contained the scholarly material they encompass for the study and verification of texts since the establishment of postgraduate studies in Iraqi universities.

The source for our work was reliance on the Iraqi Digital Repository for University Theses and Dissertations, a repository managed by the Digital Information Center affiliated with the Library and House of Manuscripts of the Holy Al-'Abbāsī Shrine.

The methodology we followed in this bibliographic index was to arrange the theses and dissertations alphabetically based on the titles' names, in the following format:

Title of the thesis or dissertation, then the name of the researcher, followed by the name of the supervisor, the name of the university, the name of the college, then the year of composition, after which the designation of the title whether it is a dissertation, thesis, or higher diploma.

This study resulted in approximately (601) doctoral dissertations, master's theses, and higher diplomas, to enable the researcher or reader to learn about what manuscripts have been verified within university theses and dissertations.

Success comes from Allah.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المقدمة :

مفهوم البيبليوغرافيا:

يرتبط مفهوم البيبليوغرافيا بالأوضاع الثقافية والفكرية لكل عصر من العصور، فكلمة بيبليوغرافيا ليست عربية، بل تعود إلى الأصل اليوناني مركبة من كلمتين بيبليو (BIBLIO) ومعناها كتاب، غراف (GRAPH) ومعناها رسم أو وصف، وبتجميع التركيبية في كلمة واحدة يكون المعنى: كتابة الكتب أو نسخها.

وقد دخلت كلمة البيبليوغرافيا إلى اللغة اللاتينية، وظلّت تحتفظ بمدلولها الإغريقيّ حتى منتصف القرن الثامن عشر؛ إذ أصبح معناها حينذاك الكتابة عن الكتب (أي علم تأليف الكتب).^(١)

وقد استخدم العرب مصطلح الوراقة، بدلاً من كلمة بيبليوغرافيا، وفي هذا السياق عرفها ابن خلدون في مقدّمته: بأنها عملية الانتساخ والتصحيح والتجليد وسائر الأمور المكتبية والدواوين.^(٢)

تاريخ البيبليوغرافيا:

يعدّ اختراع الكتابة من أعظم الاكتشافات في تاريخ الإنسانية، حيث إنّ اختراعها وتطورها من أهم الوسائل التي ابتدعها الإنسان؛ لنقل حضارته عن طريق تسجيل الأفكار وإيصالها، فلولا الكتابة وتسجيل الحوادث وحفظ نتائج الملاحظات والتجارب لما تيسّر ظهور العلم إلى حيّز الوجود، ولم يكن من الممكن أن يصلنا تراث الإنسانية في العلوم والآداب ونظريات قوانين الطبيعة التي شكّلت الأساس الذي قامت عليه كلّ

(١) البيبليوغرافيا في الماضي والحاضر: الدكتور محمد سلمان: ١١-١٢.

(٢) ينظر تاريخ ابن خلدون: ١ / ٤٢١.

البحوث العلمية فيما بعد، ونتيجة ذلك ظهرت الكتب بأشكالها المتنوعة، وسنة بعد سنة بدأت الكتب بالازدهار؛ ممَّا دفع بالأمم والشعوب لحفظ تراثها في أمكنة يمكن أن نطلق عليها المكتبات.

وكان معظم الذين أشرفوا على تلك المكتبات أو عملوا فيها يمارسون بالفطرة تصنيف محتوياتها بالطريقة التي تسهّل عليهم وعلى رواد المكتبات الوصول إلى ما يريدونه في شتى أنواع المعرفة؛ لذلك قامت محاولات بدائية للضبط الببليوغرافي لإعداد الفهارس بطريقة غير علمية ولا فنية، يمكن أن نطلق عليها (قوائم جرد).^(١) وقد كان للمسلمين تاريخٌ طويلٌ في فنّ الببليوغرافيا وتنظيم الوصول إلى المعلومات، وقد عنوا بذلك عنايةً فائقة، وقد ازدادت الحاجة إلى التعرف على المؤلفات والمصنّفات التي ألفها العلماء في مختلف الفنون مع ازدياد ونمو النهضة الإسلامية في العلوم والآداب والتاريخ وعلوم اللغة والدين، ويلاحظ ذلك أثناء القرن الرابع الهجريّ بوجه خاص؛ حيث كثرت المؤلفات بصورة فائقة حتى شعروا بحاجتهم إلى حصر أهم ما أُلّف في كلِّ فنٍّ، ومع ازدياد حرفة الوراقة وكثرة الورّاقين كان لابدّ من أن يتولى أحد هذه المهمة، ومن هنا لم يكن من المستغرب أن يظهر ببليوغرافيّ مثل ابن النديم الذي أحسّ بهذه الحاجة إحساسًا واضحًا، فألّف كتابه (الفهرست) الذي يعدّ من أهم وأقدم الببليوغرافيات التي عرفها العالم عن تراث العرب والمسلمين، ليضمّ داخله أسماء جميع الكتب، ويعرّف بها وبموضوعاتها.^(٢)

ويرى الدكتور عبد الستار الحلوجي أنّ (الفهرست) في صورته التي اطّلعنا عليها لا يمكن إلا أن تكون ثمرة جهود متصلة ومحاولات سابقة أصغر منه حجمًا وأضيق مجالًا، فقد أراد ابن النديم أن يغطّي كلَّ ما أُلّف في اللغة العربية، وكلّ ما تُرجم إليها في مختلف فروع المعرفة حتى سنة ٣٧٧هـ، وعملَ ترسم حدوده بهذه الشمولية لا يمكن أن يكون باكورة الأعمال الببليوغرافية في لغة من اللغات؛ لذا فإنّ الدكتور الحلوجي

(١) الببليوغرافيا في الماضي والحاضر: ١٢-٢٢.

(٢) المدخل إلى علم الببليوغرافيا: أبو بكر محمود الهوش: ١٢٩.

يرى بأنّ أقدم عمل ببليوغرافي^(١) ينسب إلى جابر بن حيان المتوفّى على رأس المائة الثالثة^(٢)، ومعنى ذلك أنّ علم البليوغرافيا عند العرب تمتد جذوره إلى أواخر القرن الثاني الهجريّ، أي إلى ما قبل (الفهرست) بما يقرب من قرنين كاملين.

ويمكن القول إنّ (الفهرست) هو أول عمل ببليوغرافي عربي شامل؛ كون ابن النديم وراقًا سهّل له القيام بهذا العمل، حيث كان يلتقي مع الناس ويأخذ عنهم منذ عام ٣٤٠هـ، وأخذ يكمله شيئًا فشيئًا حتى دفع به إلى نساخه سنة ٣٧٧هـ للتبييض، وقد جمع فيه أسماء الكتب التي عرفها حتى هذا التاريخ ونسّقها حسب مواضيعها، ثم ذكرها تحت أسماء مؤلفيها بعد تعريف المؤلف ثم ذكر وصفًا للكتاب حيثما أمكن ذلك.^(٣)

تطور البليوغرافيا

قد ذكرنا سابقًا أنّ كلمة ببليوغرافيا جاءت أصلًا من اللغة اليونانية، وهي مركبة من كلمتين يونانيتين، وقد أخذتها اللغة اللاتينية كما هي دون تغيير، وقد دخلت إلى اللغة العربية معرّبة في العصر الحديث، وأصبحت مصطلحًا شائعًا يدلّ على علم مستقل يُعدّ من أهم الفروع لعلوم المكتبات والمعلومات، حيث تغطّي البليوغرافيا بدارساتها وممارساتها شبكة متداخلة من الموضوعات، ومجموعة معقّدة من الأساليب والمعالجات؛ لأنّها تتناول الإنتاج الفكريّ للإنسان بإطاره الذي يتسع كلّ يوم.

وتعني كلمة (البليوغرافيا) في أصلها اللغويّ ومثلما استُخدمت في العصر الهلينيستي (كتابة الكتب) أو (نسخ الكتب)، وقد انتقلت إلى اللغة اللاتينية، ومنها إلى اللغات الأوربية الحديثة، ومن ثمّ لأكثر لغات العالم فيما بعد.

وقد تغيّر معناها بعد القرن السابع عشر الميلاديّ من (نسخ الكتب) إلى مدلول

(١) ذكر ابن خلكان في وفيات الأعيان ١: ٣٢٧ ضمن ترجمة الإمام الصادق عليه السلام، أنّ جابر بن حيان ألف كتابًا يشتمل على ألف ورقة، تتضمّن رسائل الإمام جعفر الصادق عليه السلام، وهي خمسمائة رسالة.

(٢) جاء في الأعلام للزركليّ: ٢/ ١٠٣، أنه توفي سنة (٢٠٠هـ).

(٣) البليوغرافيا تطورها أنواعها أساليب إعدادها: ليلي عبد الواحد الفرحان: ٢٣، نقلًا عن نشأة علم البليوغرافيا عند المسلمين للحلوجيّ، مجلّة الدارة، السنة الثانية (١٣٩٦هـ)، العدد ٣-٤، ص ١٧٧-١٨٢.

فكريّ عام، هو (الكتابة عن الكتب).^(١)

وانتقال المعنى هذا يعدّ حديثاً نسبياً؛ إذ يذكر بأنّ: أول استعمال لكلمة ببليوغرافيا بهذا المعنى حدث سنة ١٦٣٣م بإصدار الببليوغرافية السياسية التي أعدها (جابريل نوديه)، وتؤكد نويل مالكليس ذلك.

ثمّ شاع هذا المعنى وهو (الكتابة عن الكتب)، ويعدّ معنى واسعاً تندرج تحته موضوعات عدّة، ومات المعنى الأول القديم وهو (نسخ الكتب) منذ أواخر القرن الثامن عشر، وأصبح المعنى الشائع هو (الكتابة عن الكتب)، وما يزال هذا المعنى عامّاً وواسعاً.^(٢)

أنواع الببليوغرافيا

قد جرت محاولات مستمرة ومختلفة هدفها وضع تقسيم لأنواع الببليوغرافيا، لكنّ هذه المحاولات لم تؤدّ إلى اتفاق وبخاصة بين كبار الببليوغرافيين، لا في البلدان المختلفة ولا في العصور المتتابة، بل إنّ التفاوت يوجد داخل البلد الواحد وبين الببليوغرافيين المعاصرين.

وعلى أيّ حال فإنّ الببليوغرافيا بمعنى الوصف المفصّل الدقيق للكيان المادي للكتاب تسمّى بـ(الببليوغرافيا التحليلية)، أمّا الببليوغرافيا المرتبطة بإعداد القوائم وحصر النتاج الفكريّ وضبطه فتسمى الببليوغرافيا النسقية.^(٣)

وسنقوم بعرض طبيعة ووظيفة كلّ نوع، وأهم النماذج المعروفة لكُلّ منهما.

أولاً: الببليوغرافيا النسقية:

إنّ المعرفة المدوّنة نمت بسرعة من حيث الحجم والتعقيد؛ لذا فإنّ الحاجة إلى تنظيمها بطريقة منهجية أضحت أمراً حتمياً، ونتيجةً لذلك ظهرت الفكرة الخاصة

(١) ينظر المدخل إلى علم الببليوغرافيا: ١٨.

(٢) ينظر المدخل إلى علم الببليوغرافيا: ١٧-١٩.

(٣) ينظر الببليوغرافيا تطورها أنواعها أساليب إعدادها: الدكتور ليلي عبد الواحد الفرحان: ٢٩.

بالتنظيم الببليوغرافيّ ونماذج الترتيب الفعّال الناتج عن التسجيل المنهجيّ للمدوّات الخاصة بالاتصال الإنسانيّ، هذه التسجيلات هي ببليوغرافيات من أنواع مختلفة ذات طبيعة نسقية.

إنّ الببليوغرافيا النسقية تُعنى بإنتاج ودراسة قوائم المعرفة المسجلة، وهناك جملة اهتمامات وأهداف تنعكس على إنتاج واستخدام الببليوغرافيات، فالببليوغرافيات التي يتمّ تجميعها تمثّل مدى واسعاً من الأنواع التي صُمّمت لمواجهة حاجات متنوعة.^(١)

ثانياً: الببليوغرافيا التحليلية:

لقد ميّز الببليوغرافيون في تقسيم الكتاب بين جانبين هما:

الجانب الماديّ والجانب الفكريّ، فالببليوغرافيا التحليلية تختصّ بالجانب الماديّ، وتركّز على دراسة الكتب والموادّ المطبوعة بوصفها موضوعات مادية؛ من حيث أساليب صناعتها، ووصف الورق، والتجليد، والقضايا النصية التي برزت خلال التقدّم من مخطوطة المؤلف، وإلى المادة المنشورة، كذلك تهتم بتأريخ الطّباعين، وبائع الكتب، وهي تُسمى أيضاً بالببليوغرافيا الوصفية، أو المقارنة، أو التقنية، أو النصية التاريخية... الخ، وقد وصف فريد سون باورز الببليوغرافيا التحليلية بأنها تركّز على اختبار الكتب؛ لكي تكتشف تفاصيل العمليات المادية لصناعتها.^(٢)

أهداف الببليوغرافيا:

تؤدي الببليوغرافيا دوراً مساعداً ومعتبراً في تطوير الجوانب العلمية والثقافية في أيّ حقل من حقول المعرفة الإنسانية، وذلك عن طريق التعرّف على شتى أنواع الأوعية الفكرية، والاطّلاع على ما وصلت إليه الشعوب في تلك المجالات قصد دراستها وتحليلها وتوظيفها للاستفادة منها.

مثلاً عن طريق الببليوغرافيا الوطنية يستطيع أيّ شعب من الشعوب أن يتعرف على

(١) ينظر الببليوغرافيا تطورها أنواعها أساليب أعدادها: ٢٩-٣٠.

(٢) ينظر الببليوغرافيا تطورها أنواعها أساليب أعدادها: ٣٩.

نتاجه الفكري بشقيه المادي والروحي، علاوةً على ذلك يمكنه أن يتعرّف على النتاج الفكري للشعوب الأخرى عن طريق ببليوغرافيتها الوطنية، إضافةً إلى ما سبق يمكن للببليوغرافيات أن تساهم في ما يأتي:

١. مساعدة الباحث والعالم على التقدم في مجال تخصصاتهما، عن طريق التعرف والاطلاع على ما نُشر وما هو في طريقه للنشر في مجال اهتمامهما.
٢. الإعلام والدعاية عن الكتب والمطبوعات القيّمة وتعريف القراء بها، والتعريف أيضاً بالكتب الضارة ذات القيمة العلميّة الرديئة والابتعاد عن قراءتها.
٣. تطوير التعاون والتنسيق بين المكتبات، ويتجلى ذلك في التعرف على محتويات المكتبات الأخرى عن طريق ببليوغرافياتها، وبهذه الطريقة يمكنها اقتناء أوعية فكرية غير موجودة في تلك المكتبات.
٤. حصر تراث الإنسانية قديماً وحديثاً، وتنظيمه والتعريف به، ليتسنى للباحث والدارس والقارئ الوصول إلى حاجاتهم وأغراضهم في عصر يتسم بالتقدم العلمي والتكنولوجي والانفجار الإعلامي.
٥. تزويد المختصين بشكل مستمر وبصورة دورية بالببليوغرافيات الموضوعية في مجال المؤلفات بالعلوم الإنسانية، والبحثة والتطبيقية، واللغوية، والفنية... إلخ.^(١)

أهمية الدراسة ومصدرها:

بعد أن تعرّفنا إجمالاً على أهمية هذا الحقل المعرفي (الببليوغرافيا) ومدى الخدمات المعرفية الجليلة التي يقدمها للباحثين بتخصصاتهم كافة تحقّزنا لعملي فهرس ببليوغرافي يضمّ الرسائل والأطاريح في الجامعات العراقية التي قام بدراستها وتحقيقها باحثون عراقيون والتي تضمّنت ما تحويه من مادة علمية لدراسة وتحقيق النصوص منذ تأسيس الدراسات العليا في الجامعات العراقية ولأجل قريب، ليتسنى للباحث أو القارئ أن يتعرّف على ما حُقّق من مخطوطات ضمن الرسائل والأطاريح الجامعية، حتى لا يكون هناك تكرار في تحقيق هذه المخطوطات أو دراستها، أمّا مصدر عملنا هذا فكان

(١) ينظر الببليوغرافيا في الماضي والحاضر: ١٤-١٥.

بالاعتماد على (المستودع الرقميّ العراقيّ للأطاريح والرسائل الجامعية) وهو مستودع يديره مركز المعلومات الرقمية التابع لمكتبة ودار مخطوطات العتبة العباسية المقدسة. وتتلخص فكرة مشروع المستودع الرقميّ العراقيّ بالسعي لجمع الأطاريح والرسائل الجامعية بالاختصاصات العلمية والإنسانية كافة وضمّها في دليل إلكترونيّ موحد، ويكون بمواصفات قياسية قابلة للتحديث والتطوير والمواءمة مع البرامج العالمية بالاعتماد على الإمكانيات والطاقات العلمية والفنية العراقية، وكانت المدة الزمنية التي استوعبتها الدراسة هي من سنة (١٩٦٦م) إلى منتصف سنة (٢٠٢٥م).

ويرمي المشروع إلى جملة من الأهداف منها:

١. محاولة حصر النتاج العلميّ الأكاديميّ العراقيّ المتمثّل بالرسائل والأطاريح الجامعية في موقع واحد يمثّل الواجهة العلمية للعراق.
 ٢. عمل مستودعات فرعية للجامعات العراقية مرتبطة بالمستودع الرئيسيّ لضمان البحث والاسترجاع من موقع إلكترونيّ واحد بدلاً من البحث في مواقع متعدّدة.
 ٣. استعادة (قدر الإمكان) ما ضاع من الأطاريح والرسائل الجامعية نتيجة الظروف الصعبة التي مرّ بها العراق.
 ٤. حفظ وتوثيق النتاج الفكري لطلبة الدراسات العليا في الجامعة بوسائط حفظ طويلة الأمد ممّا يحقّق حماية الأصول من التلف.
- أما أهم الخدمات التي يقدّمها المستودع فهي:
١. تمكين أساتذة وطلبة الجامعات العراقية من البحث والاطّلاع على النصوص الكاملة للأطاريح والرسائل الخاصة بجامعتهم والجامعات المشتركة معها.
 ٢. تمكين الباحثين من البحث والاطّلاع على المستخلصات والفهارس والمصادر للأطاريح والرسائل.
 ٣. إتاحة التحقّق من أصالة العنوان المراد الكتابة فيه من خلال الاستشهاد الموضوعيّ بالاعتماد على عناوين الرسائل والأطاريح المتوافرة في المستودع.

٤. سلوك الطرق الحديثة في إيداع الرسالة أو الأطروحة إلكترونياً.^(١)

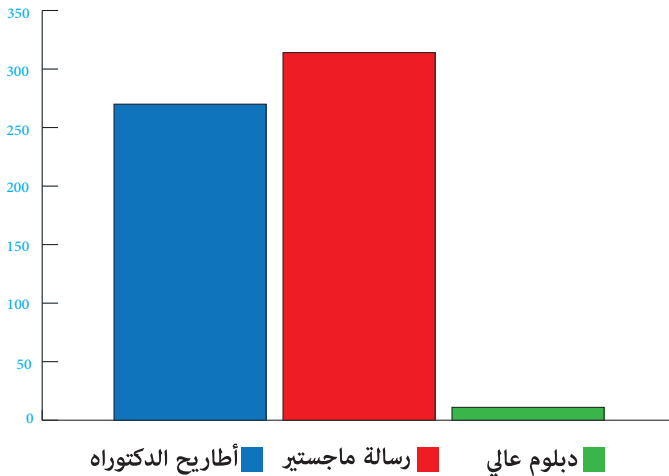
أما المنهج الذي سلكناه في هذا الفهرس الببليوغرافي هو ترتيب الرسائل والأطاريح ترتيباً ألف بائياً اعتماداً على أسماء العناوين وبالشكل الآتي:

عنوان الرسالة أو الأطروحة، ثم اسم الباحث، ثم يليه اسم المشرف، واسم الجامعة، واسم الكلية، ومن ثم سنة التأليف، وبعدها تسمية العنوان هل هو أطروحة أم رسالة.

ولكن هناك بعض الأطاريح والرسائل لم ندرجها لوجود نقص في معلوماتها؛ لذلك ما تشمله هذه الدراسة لا يمثل كل ما حقق من نصوص خطية في جامعاتنا العراقية، على أمل أن تكون هناك حلقات لاحقة تتمم ما نقص وتستوعب ما يستجد.

ونتج عن هذه الدراسة ما يقرب من (٦٠١) أطروحة دكتوراه، ورسالة ماجستير، ودبلوم عالٍ، وهي كالآتي:

عدد رسائل الماجستير	عدد أطاريح الدكتوراه	عدد الدبلوم العالي
٣١٤	٢٧٦	١١



(١) للاطلاع على المستودع ولمعرفة المزيد عنه يرجى زيارته عبر الرابط:

<https://iqdr.iq/index?about>.

وقد مثّلت هذه الدراسة نتائجًا لعددٍ من الكليات العراقية وهي كالآتي:

اسم الكلية	اسم الجامعة	ت
كلية الآداب	جامعة بغداد	١
كلية التربية	جامعة بغداد	٢
كلية العلوم الإسلامية	جامعة بغداد	٣
كلية التربية للبنات	جامعة بغداد	٤
كلية التربية ابن رشد للعلوم الإنسانية	جامعة بغداد	٥
مركز إحياء التراث العلميّ العربيّ	جامعة بغداد	٦
كلية الآداب	الجامعة المستنصرية	٧
كلية التربية الأساسية	الجامعة المستنصرية	٨
كلية الآداب	جامعة البصرة	٩
كلية التربية	جامعة البصرة	١٠
كلية الآداب	جامعة الموصل	١١
كلية التربية	جامعة الموصل	١٢
كلية العلوم الإنسانية	جامعة السليمانية	١٣
كلية الآداب	جامعة الكوفة	١٤
كلية الفقه	جامعة الكوفة	١٥
كلية التربية للبنات	جامعة الكوفة	١٦
كلية العلوم الإسلامية	جامعة تكريت	١٧
كلية التربية للعلوم الإنسانية	جامعة تكريت	١٨

١٩	كلية التربية للبنات	جامعة تكريت
٢٠	كلية الآداب	جامعة القادسية
٢١	كلية الآداب	جامعة الأنبار
٢٢	كلية التربية للعلوم الإنسانية	جامعة الأنبار
٢٣	كلية التربية للبنات	جامعة الأنبار
٢٤	كلية الآداب	الجامعة العراقية
٢٥	كلية التربية	الجامعة العراقية
٢٦	كلية العلوم الإسلامية	الجامعة العراقية
٢٧	كلية الشريعة والقانون	الجامعة الإسلامية (الجامعة العراقية حالياً)
٢٨	كلية أصول الدين	الجامعة الإسلامية (الجامعة العراقية حالياً)
٢٩	كلية الفكر الإسلامي والدعوة والعقيدة الإسلامية	الجامعة الإسلامية (الجامعة العراقية حالياً).
٣٠	كلية الفقه وأصوله	الجامعة الإسلامية (الجامعة العراقية حالياً)
٣١	كلية اللغة العربية وعلوم القرآن	الجامعة الإسلامية (الجامعة العراقية حالياً)
٣٢	كلية الدراسات القرآنية (كلية العلوم الإسلامية حالياً)	جامعة بابل
٣٣	كلية التربية للعلوم الإنسانية	جامعة بابل
٣٤	كلية العلوم الإسلامية	جامعة بابل
٣٥	كلية التربية للعلوم الإنسانية	جامعة ديالى
٣٦	كلية التربية للعلوم الإنسانية	جامعة كربلاء
٣٧	كلية العلوم الإسلامية	جامعة كربلاء

جامعة واسط	كلية التربية للعلوم الإنسانية	٣٨
_____	كلية الإمام الأعظم الجامعة	٣٩

هذا وآخر دعوانا أن الحمد لله ربّ العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين أبي القاسم محمّد وعلى آله الميامين الطيبين الطاهرين واللعن الدائم على أعدائهم إلى يوم الدين.

(حرف الألف)

١. الآلة في معرفة الإمامة لبرهان الدين الكركي (ت ٨٥٣هـ).

دراسة وتحقيق: ضاري حميد رجه حمادي، إشراف: الدكتور عادل شحاذة عليّ الخزرجي، الجامعة العراقية، كلية الآداب، ٢٠١٥م، (أطروحة دكتوراه).

٢. إبراز الضمائر في ترتيب الأشباه والنظائر: لمحمد بن ولي بن رسول القيرشهرّي الأزميري (ت ١١٦٥هـ) (من كتاب الوصايا إلى نهاية المخطوط).

دراسة وتحقيق: ستار صالح مهاوش العزاوي، إشراف: الدكتور عبد الخالق ناجي عبيد، الجامعة العراقية، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٢٢م، (رسالة ماجستير).

٣. ابن بري وجهوده اللغوية مع تحقيق كتابه (اللباب في الرد على ابن الخشاب) القسم الثاني.

تحقيق: حاكم مالك لعبيبي الزيايدي، إشراف: الدكتور خديجة عبد الرزاق الحديثي، جامعة بغداد، كلية الآداب، ١٩٨١م، (أطروحة دكتوراه).

٤. أبو بكر بن الأنباري اللغوي النحوي وكتابه المذكر والمؤنث (القسم الأول).

دراسة وتحقيق: طارق عبد عون، إشراف: الدكتور فاضل صالح السامرائي، جامعة بغداد، كلية الآداب، ١٩٧٦م، (أطروحة دكتوراه).

٥. أبو الحسين الجزار حياته وشعره.

دراسة وجمع وتحقيق: حسين عبد العالي اللهيبي، إشراف: الدكتور عباس مصطفى محمد الصالحي، جامعة بغداد، كلية التربية، ٢٠٠٦م، (أطروحة دكتوراه).

٦. إجماع الأئمة الأربعة واختلافهم للوزير ابن هبيرة (ت ٥٦٠هـ)، من باب العارية إلى نهاية المخطوط.

دراسة وتحقيق: عمر أحمد عباس مهنا العيساوي، إشراف: الدكتور محمود خلف

جراد العيساويّ، الجامعة الإسلاميّة (الجامعة العراقيّة حاليّاً)، كلية الشريعة والقانون، ٢٠٠٩م، (أطروحة دكتوراه).

٧. إجماع الأئمة الأربعة واختلافهم للوزير ابن هبيرة (ت ٥٦٠هـ)، من بداية المخطوط إلى باب العارية.

دراسة وتحقيق: عليّ حسين عباس مهنا العيساويّ، إشراف: الدكتور علاء حسين محمّد الدليميّ، الجامعة الإسلاميّة (الجامعة العراقيّة حاليّاً)، كلية الشريعة والقانون، ٢٠٠٩م، (أطروحة دكتوراه).

٨. الأجوبة المنبسطة على الأسئلة الملتقطة: للشيخ العلّامة عبد الرحمن المصريّ المعروف بـ(ابن مسك السخاويّ) (ت بعد ١٠٢٥هـ).

دراسة وتحقيق: نبراس عليّ جليل الجميليّ، إشراف: الدكتور محمّد محمود سلمان الجميليّ، الجامعة العراقيّة، كلية العلوم الإسلاميّة، ٢٠٢٢م، (أطروحة دكتوراه).

٩. أحاسن المحاسن لأبي منصور عبد الملك بن محمّد بن إسماعيل الثعالبيّ (ت ٤٢٩هـ).

دراسة وتحقيق: ياسر أحمد فياض الفهداويّ، إشراف: الدكتور انقاذ عطا الله العانيّ، جامعة الأنبار، كلية التربية، ٢٠٠١م، (أطروحة دكتوراه).

١٠. أحكام التيمم من كتاب (العزیز في شرح الوجيز) للإمام أبي القاسم عبد الكريم بن محمّد بن عبد الكريم الرافعيّ (ت ٦٢٣هـ) - على متن (الوجيز) للإمام الغزاليّ (ت ٥٠٥هـ)، (البحث التكميلي الثاني).

دراسة وتحقيق: إيناس عبد الرزاق عليّ الجبوريّ، إشراف: الدكتور عبد الستار حامد عبد الرحمن الدباغ، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلاميّة، ٢٠٠٣م، (رسالة ماجستير).

١١. أحكام سنن الوضوء من كتاب (العزیز في شرح الوجيز) للإمام أبي القاسم عبد الكريم محمّد الرافعيّ (ت ٦٢٣هـ) على متن الوجيز للإمام الغزاليّ (ت ٥٠٥هـ).

دراسة وتحقيق: هناء سعيد جاسم الجبوريّ، إشراف: الدكتور محمّد عبيد عبد الله الكبيسيّ، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلاميّة، ٢٠٠٣م، (رسالة ماجستير).

١٢. الأحكام في شرح عمدة الأحكام من أحاديث سيّد الأنام على قائلها أفضل الصلاة والسلام: للشيخ العلّامة شهاب الدين أحمد بن عبد الله بن بدر بن عثمان الغزي العامريّ القرشيّ الشافعيّ (ت ٨٢٢هـ)، وتتمة ولده (محمّد بن أحمد بن عبد الله الغزيّ العامريّ الشافعيّ (ت ٨٦٤هـ) (من كتاب القصاص إلى نهاية كتب العتق).

دراسة وتحقيق: خميس ضاري عبد عليّ العزاويّ، إشراف: الدكتور عبد الله حسن الحديثيّ، الجامعة الإسلاميّة (الجامعة العراقيّة حاليّاً)، كلية أصول الدين، ٢٠١١م، (أطروحة دكتوراه).

١٣. اختصار معرفة علوم الحديث واصطلاحاته: للشريف الجرجانيّ (ت ٨١٤هـ).

دراسة وتحقيق: عادل عبد الجبار ثامر الشاطي، إشراف: الدكتور نبيلة عبد المنعم، ومحمود حميد مجبل، جامعة الكوفة، كلية الفقه، ٢٠١٣م، (أطروحة دكتوراه).

١٤. اختلاف الصحابة والتابعين والأئمة المجتهدين في المسائل الفقهية المختلفة واختلاف رأيهم من كلّ باب بحديث عن رسول الله: للشيخ محمّد بن محمّد بن محمّد البرويّ (ت ٥٦٧هـ)، (من أول الكتاب إلى كتاب النكاح).

دراسة وتحقيق: عقيل عبد المجيد سعيد فرج، إشراف: الدكتور ساجر ناصر حمد الجبوريّ، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلاميّة، ٢٠٠٥م، (أطروحة دكتوراه).

١٥. الاختيارات: للشيخ محمّد بن فلاطون البرسويّ المعروف بافلاطون زاده (ت ٩٣٥هـ) (من بداية المخطوط إلى نهاية المسائل المتعلقة بالوكالة وبالغزل عنها).

دراسة وتحقيق: أحمد عبد الله خضير الجنابي، إشراف: الدكتور أحمد سبتي أحمد، جامعة تكريت، كلية التربية للعلوم الإنسانيّة، ٢٠١٩م، (رسالة ماجستير).

١٦. الإرشاد في القراءات عن الأئمة السبعة: لأبي الطيب عبد المنعم بن عبيد الله بن غلبون المقربيّ الحلبيّ (ت ٣٨٩هـ).

تحقيق ودراسة: صلاح ساير فرحان العبيديّ، إشراف: الدكتور غانم سالم قدوري الحمد، جامعة تكريت، كلية التربية، ٢٠٠٩م، (أطروحة دكتوراه).

١٧. الإرشاد في معرفة علماء الحديث: لأبي يعلى الخليل بن عبد الله الخليليّ

(ت٤٤٦هـ) انتقاء: الحافظ أبي طاهر أحمد بن محمّد السلفيّ (ت٥٧٦هـ).

دراسة وتحقيق: آسيا كليبان عليّ الزعيريّ، إشراف: الدكتور بشار عواد معروف، جامعة بغداد، مركز إحياء التراث العلميّ العربيّ، ١٩٨١م، (دبلوم عالي).

١٨. الأسئلة القطبية على كتاب ابن الحاجب صاحب النفس القدسية: لخضر بن إلياس الكومولجنويّ (كان حيّاً ٨٦٨هـ).

دراسة وتحقيق: نور أحمد عبد الله اكريم، إشراف: الدكتور مثنى فاضل ذيب الجبوريّ، الجامعة العراقية، كلية الآداب، ٢٠٢١م، (أطروحة دكتوراه).

١٩. أساس اللغة العربية: لابن الدهان (ت٥٩٠هـ).

دراسة وتحقيق: موفق حسين عليويّ الجبوريّ، إشراف: الدكتور جمعة حسين محمّد البياتيّ، جامعة تكريت، كلية التربية، ٢٠١٢م، (أطروحة دكتوراه).

٢٠. استظهار الصغار على إظهار الأسرار: للشيخ عبد السلام محمّد سعيد الشوّاف (ت١٣١٨هـ) (من باب المعمول إلى نهاية الكتاب).

دراسة وتحقيق: حامد ماجد داود العزاويّ، إشراف: الدكتور باسم رشيد زوبع، الجامعة العراقية، كلية الآداب، ٢٠٢٠م، (أطروحة دكتوراه).

٢١. الاستغناء في أحكام الاستثناء: لشهاب الدين القرافيّ (ت٦٨٢هـ).

دراسة وتحقيق: طه محسن عبد الرحمن، إشراف: الدكتور أحمد ناجي القيسيّ، جامعة بغداد، كلية الآداب، ١٩٨٠م، (أطروحة دكتوراه).

٢٢. الاستنجا من كتاب (العزير في شرح الوجيز): لأبي القاسم عبد الكريم الرافعيّ (ت٦٢٣هـ) على متن الوجيز للإمام الغزاليّ (ت٥٠٥هـ).

دراسة وتحقيق: مجيد حموديّ مصلح الهيّتيّ، إشراف: الدكتور أحمد محمّد فروح سنوبر، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٣م، (رسالة ماجستير).

٢٣. الإشارات في شواذ القراءات: للإمام السيوطيّ (ت٩١١هـ).

دراسة وتحقيق: أحمد غازي محمّد سعيد عبدالله الشقيريّ، إشراف: الدكتورة بهيجة

- باقر الحسنّي، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٢م، (رسالة ماجستير).
٢٤. إشراف التواريخ: للمولى قره يعقوب بن إدريس القرماني النكدي اللارندي (ت ٨٣٣هـ).
- دراسة وتحقيق: عبد المنعم حامد عبد عليّ الدليمي، إشراف: الدكتور عبد الهادي محمّد عباس المحمّدي، جامعة الأنبار، كلية الآداب، ٢٠١٢م، (أطروحة دكتوراه).
٢٥. الاصفطا لبيان معاني الشفا: لمحمّد بن محمّد الدلجّي (ت ٩٤٧هـ) (من فصل فيما رواه الشيخان ذو الوجهين اللوحة ١٠١ إلى فصل اختلف العلماء والسلف اللوحة ٢٠٣).
- دراسة وتحقيق: عبد الملك عابد ذيبان، إشراف: الدكتور علي عبد الوهاب عبد الرزاق، كلية الإمام الأعظم الجامعة، ٢٠٢٠م، (أطروحة دكتوراه).
٢٦. اعتقاد أهل السنة والجماعة: للشيخ عدي بن مسافر الأموي الشامي (ت ٥٥٧هـ)، (البحث التكميلي الأول).
- دراسة وتحقيق: صالح خليل حمودي الطائي، إشراف: الدكتور محمّد رمضان عبدالله الشواني، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٢م، (رسالة ماجستير).
٢٧. إعراب ثلاثين سورة وآية الكرسي من القرآن: لمحّب الدين محمّد بن خليل البصروي (ت ٨٨٩هـ).
- دراسة وتحقيق: نوفل عليّ مجيد الراوي، إشراف: الدكتور عبد الوهاب محمّد عليّ العدواني، جامعة الموصل، كلية الآداب، ٢٠٠٦م، (أطروحة دكتوراه).
٢٨. أعلى الرتبة شرح نظم النخبة: للعلامة السيّد إبراهيم فصيح الدين الحيدريّ البغداديّ (ت ١٣٠٠هـ).
- دراسة وتحقيق: عبد الرحمن خليل حسين الزيدي، إشراف: الدكتور ليبيد إبراهيم أحمد العبيدي، الجامعة الإسلامية (الجامعة العراقية حالياً)، كلية أصول الدين، ٢٠٠٩م، (أطروحة دكتوراه).
٢٩. أعلام النبوة: للشيخ أبي الحسن علي بن محمّد بن حبيب الماورديّ (ت ٤٥٠هـ).
- دراسة وتحقيق: عصام محمّد شعلان العكيدّي، إشراف: الدكتور عبدالله حسن حميد

الحديثي، الجامعة الإسلامية (الجامعة العراقية حاليًا) كلية أصول الدين، ٢٠٠٧م،
(أطروحة دكتوراه).

٣٠. إغاثة المستغيث على حلّ بعض إشكالات الحديث: للإمام جلال الدين أبي
الفضل عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي (ت ٩١١هـ).

دراسة وتحقيق: خالد طريد كردي، إشراف: الدكتور محمود عيدان أحمد الدليمي،
جامعة تكريت، كلية التربية، ٢٠٠٨م، (أطروحة دكتوراه).

٣١. الافتتاح شرح المصباح: لحسن باشا بن علاء الدين الأسود (ت ٨٢٧هـ).

تحقيق ودراسة: معين يحيى محمّد العبادي، إشراف: الدكتور عبد الوهاب محمّد
عليّ العدواني، جامعة الموصل، كلية الآداب، ٢٠٠٣م، (أطروحة دكتوراه).

٣٢. الإفصاح عن أنوار المصباح في النحو للمطرزيّ (من أول الكتاب إلى الباب
الثالث): للشيخ سنان أفندي (ت ١٠٠٨هـ).

دراسة وتحقيق: حيدر أحمد شهاب، إشراف: الدكتور أحمد سهام رشيد، الجامعة
العراقية، كلية الآداب، ٢٠٢٢م، (أطروحة دكتوراه).

٣٣. الإفهام لما في البخاريّ من الإبهام: للقاضي جلال الدين عبد الرحمن بن عمر
بن رسلان البلقينيّ (ت ٨٢٤هـ).

دراسة وتحقيق: محسن إبراهيم أحمد الدوسكي، إشراف: الدكتور عبد الستار حامد
عبد الرحمن الدباغ، الجامعة الإسلامية (الجامعة العراقية حاليًا)، كلية أصول الدين،
٢٠٠٨م، (أطروحة دكتوراه).

٣٤. أكلة حاضرة لمن يكون له طبيعة سليمة طاهرة: للسيد الشيخ كاك أحمد السليمانيّ
بن الشيخ معروف النودهيّ الشافعيّ (ت ١٣٠٥هـ) (البحث التكميلي الأول).

دراسة وتحقيق: فاضل محمود قادر بينجويني، إشراف: الدكتور أحمد محمّد طه
الباليساني، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٢م، (رسالة ماجستير).

٣٥. أكلة حاضرة لمن يكون له طبيعة سليمة طاهرة: للشيخ كاك أحمد السليمانيّ

- بن الشيخ معروف النودهّي الشافعيّ (ت ١٣٠٥هـ) (البحث التكميلي الثاني).
دراسة وتحقيق: فاضل محمود قادر بينجويني، إشراف: الدكتور محمود رجب محمّد
ظاهر النعيميّ، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٣م، (رسالة ماجستير).
٣٦. امتثال الإشارة بشرح نتيجة البشارة بمعرفة الاستعارة: لمحمّد بن أحمد بن
حسن الخالديّ الجوهريّ الصغير (ت ١٢١٥هـ).
دراسة وتحقيق: محمّد موفق هادي الشماع، إشراف: الدكتور محمّد حسن مصطفى،
جامعة الموصل، كلية التربية الأساسية، ٢٠٢١م، (رسالة ماجستير).
٣٧. أنس المنقطعين إلى عبادة ربّ العالمين: للمعافي بن إسماعيل بن الحسين
الشيبيانيّ الموصليّ (ت ٦٣٠هـ).
دراسة وتحقيق: نوري عبد الرحمن إبراهيم المزورّي، إشراف: الدكتور زياد محمود
رشيد العانيّ، الجامعة الإسلامية (الجامعة العراقية حاليًا)، كلية أصول الدين، ٢٠٠٧م،
(أطروحة دكتوراه).
٣٨. الأنوار الإلهية في شرح المقدمة السنوسية: للإمام العلّامة عبد الغني النابلسيّ
(ت ١١٤٣هـ).
دراسة وتحقيق: عوض جدوع أحمد صالح، إشراف: الدكتور خميس دحام عليّ
الزوبعيّ، الجامعة الإسلامية (الجامعة العراقية حاليًا)، كلية أصول الدين، ٢٠١٢م،
(أطروحة دكتوراه).
٣٩. الأوضح في شرح تصريف العزي: لحسن بن موسى الزردينيّ (ت ١١٤٨هـ).
دراسة وتحقيق: فاروق علاء صالح، إشراف: الدكتور احمد سهام رشيد، الجامعة
العراقية، كلية الآداب، ٢٠٢٣م، (أطروحة دكتوراه).
٤٠. إيجاز الغرائب وإنجاز الرغائب: لعبد الرزاق أحمد بن عليّ البيهقيّ (ت بعد
٥٦٢هـ) (من أول الكتاب إلى نهاية حرف الصاد).
دراسة وتحقيق: حارث ذاكر محمود الشمريّ، إشراف: الدكتور مصطفى كامل أحمد،
جامعة الأنبار، كلية الآداب، ٢٠٢١م، (رسالة ماجستير).

٤١. إيضاح الإصلاح: للإمام شمس الدين أحمد بن سليمان بن كمال باشا الحنفيّ (ت ٩٤٠هـ).

دراسة وتحقيق: عبدالله داود خلف محمّد المحمّديّ، إشراف: الدكتور محيي هلال السرحان، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٦م، (أطروحة دكتوراه).

٤٢. إيضاح الإصلاح للإمام شمس الدين أحمد بن سليمان بن كمال باشا الحنفيّ (ت ٩٤٠هـ)، (من أوله إلى آخر كتاب الإيمان).

دراسة وتحقيق: محمود شمس الدين عبد الأمير بدن، إشراف: الدكتور داود سلمان صالح الدليميّ، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٥م، (أطروحة دكتوراه).

٤٣. الإيضاح في القراءات: لأحمد بن أبي عمر الأندرابيّ (ت بعد ٥٠٠هـ).

دراسة وتحقيق: منى عدنان غني، إشراف: الدكتور غانم قدوري الحمد، جامعة تكريت، كلية التربية للبنات، ٢٠٠٢م، (أطروحة دكتوراه).

(حرف الباء)

٤٤. باب الأذان من كتاب العزيز في شرح الوجيز: للإمام أبي القاسم عبد الكريم الرافعيّ (ت ٦٢٣هـ)، (البحث التكميلي الأول).

دراسة وتحقيق: عبدالله أحمد رحيم، إشراف: الدكتور محمود رجب محمّد ظاهر النعيميّ، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٢م، (رسالة ماجستير).

٤٥. باب صدقة الخلطاء من كتاب الزكاة (العزيز شرح الوجيز): للإمام الرافعيّ (ت ٦٢٣هـ) على (متن الوجيز) للإمام الغزاليّ (ت ٥٠٥هـ)، (البحث التكميلي الثاني).

دراسة وتحقيق: صاحب عواد صالح عبود السامرائي، إشراف: الدكتور عبد الكريم سلمان محمّد الشمريّ، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٣م، (رسالة ماجستير).

٤٦. البارع في اللغة: لأبي عليّ إسماعيل بن القاسم القاليّ البغداديّ (ت ٣٥٦هـ).

تحقيق: هاشم الطعّان، إشراف: الدكتور إبراهيم السامرائي، جامعة بغداد، كلية الآداب، ١٩٧٢م، (رسالة ماجستير).

٤٧. بحث في التصفوف: التعريف والاشتقاق للشيخ العلامة عبد الكريم الدبان، (البحث التكميلي الثاني).

دراسة وتحقيق: ماهر جليل حبوش، إشراف: الدكتور ضاري محمّد أحمد الحيانيّ، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٣م، (رسالة ماجستير).

٤٨. البحر الرائق شرح كنز الدقائق: للإمام زين الدين بن إبراهيم بن محمّد (ابن نجيم) (ت ٩٧٠هـ)، على (متن كنز الدقائق) لمؤلفه عبدالله بن أحمد بن محمود النسفيّ (ت ٧١٠هـ)، (قسم الطهارة المائية).

تحقيق: رغد مهدي عبد الأمير الربيعي، إشراف: الدكتور عبد العظيم دخيل رسول البكاء، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٥م، (أطروحة دكتوراه).

٤٩. البحر الرائق شرح كنز الدقائق: للإمام زين الدين بن إبراهيم بن محمّد (ابن نجيم) (ت ٩٧٠هـ)، (من كتاب الإمامة إلى باب الوتر والنوافل).

دراسة وتحقيق: وفاء عز الدين عبد القادر، إشراف: الدكتور عبد المنعم خليل إبراهيم الهيّتي، الجامعة الإسلامية (الجامعة العراقية حالياً)، كلية الشريعة والقانون، ٢٠٠٩م، (أطروحة دكتوراه).

٥٠. البحر الرائق شرح كنز الدقائق: للإمام زين الدين بن إبراهيم بن محمّد (ابن نجيم) (ت ٩٧٠هـ)، على (متن كنز الدقائق) لمؤلفه عبدالله بن أحمد بن محمود النسفيّ (ت ٧١٠هـ)، (كتابي الزكاة والصوم).

تحقيق: نهاية محمّد سعيد القيسي، إشراف: الدكتور عبد العظيم دخيل رسول البكاء، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٥م، (أطروحة دكتوراه).

٥١. البدر الطالع في شرح جمع الجوامع: (من أول الكتاب إلى مسألة الصحة والبطلان) للإمام جلال الدين محمّد بن أحمد بن إبراهيم المحليّ (ت ٨٦٤هـ).

دراسة وتحقيق: عبد القادر عبدالله الهماوندي، إشراف: الدكتور عبد الكريم سلمان محمّد، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٣م، (رسالة ماجستير).

٥٢. **البدور المشرقات في أعمال المناسخات: للشيخ عليّ بن عبد القادر النبتيّ (ت ١٠٦٠هـ).**

دراسة وتحقيق: مآب محي الدين سعيد جهاد الشلال، إشراف: الدكتور عثمان رحيم محمّد الجبوريّ، الجامعة العراقية، كلية العلوم الإسلاميّة، ٢٠٢٠م، (رسالة ماجستير).

٥٣. **بديع المعاني في شرح عقيدة الشيبانيّ: للقاضي نجم الدين محمّد بن عبد الله ابن قاضي عجلون (ت ٨٧٦هـ).**

دراسة وتحقيق: صفوان نافع نوري داؤد الصراف، إشراف: الدكتور محمّد رمضان عبدالله الشوانيّ، الجامعة الإسلاميّة (الجامعة العراقية حاليّاً)، كلية الفكر الإسلامي والدعوة والعقيدة الإسلاميّة، ٢٠٠٥م، (رسالة ماجستير).

٥٤. **بضاعة المكتفي في شرح كفاية المبتدي: للشيخ محمّد بن مصطفى الطاوسكاريّ البلوريّ (ت بعد ١١٦٥هـ).**

دراسة وتحقيق: حميد عبدالله صالح، إشراف: الدكتور يوسف خلف محل، الجامعة العراقية، كلية الآداب، ٢٠٢٢م، (رسالة ماجستير).

٥٥. **البلغة إلى أصول اللغة: لمحمّد صديق حسن خان بهادر القنوجيّ البخاريّ الهنديّ (ت ١٣٠٧هـ).**

تحقيق ودراسة: سهاد حمدان أحمد السامرائيّ، إشراف: الدكتور أحمد خطاب العمر، جامعة تكريت، كلية التربية للبنات، ٢٠٠٤م، (رسالة ماجستير).

٥٦. **بلوغ المرام من حلّ قطر ابن هشام: لعبد الملك الإفرايينيّ (ت ١٠٣٧هـ).**

دراسة وتحقيق: هيام فهمي إبراهيم، إشراف: الدكتور حاتم صالح الضامن، جامعة بغداد، كلية الآداب، ١٩٩٠م، (رسالة ماجستير).

٥٧. **بنو القين وما تبقى من شعرهم إلى نهاية العصر العباسيّ.**

جمع وتحقيق ودراسة: أحمد جمال عليّ المساريّ، إشراف: الدكتور شاکر محمود عبد السعديّ، الجامعة العراقية، كلية الآداب، ٢٠١٠م، (رسالة ماجستير).

٥٨. بهجة الحدائق في شرح نهج البلاغة: لعلاء الدين محمد بن أبي تراب الحسيني (ت ١١٠٠هـ).

دراسة وتحقيق: غيداء كاظم عبدالله السلامي، إشراف: الدكتور علي عباس الأعرجي، جامعة القادسية، كلية الآداب، ٢٠١٦م، (أطروحة دكتوراه).

٥٩. بهجة السامعين والناظرين بمولد سيّد الأولين والآخرين: للعلامة المحدث الشيخ أبي بكر محمد بن أحمد نجم الدين الغيطي الإسكندري الشافعي (ت ٩٨١هـ).

دراسة وتحقيق: محمد نعمة طاهر الصريفي، إشراف: الدكتور أياد عبد الحسين صيهود الخفاجي، جامعة كربلاء، كلية التربية للعلوم الإنسانية، ٢٠١٧م، (أطروحة دكتوراه).

٦٠. بهجة النظر على شرح نخبة الفكر: لأبي الحسن بن محمد بن صادق السندي المدني (ت ١١٨٧هـ).

دراسة وتحقيق: فرست عبدالله يحيى الدوسكي، إشراف: الدكتور زياد محمود رشيد العاني، الجامعة الإسلامية (الجامعة العراقية حالياً)، كلية أصول الدين، ٢٠٠٦م، (أطروحة دكتوراه).

٦١. بيان الاعتقاد وما يكثر إليه احتياج العباد: ليحيى بن أبي بكر بن محمد بن حسن الحرزي العامري (ت ٨٩٣هـ).

دراسة وتحقيق: ملاك محمد ثابت عبد الحميد السعودي، إشراف: الدكتور عبد الستار حامد عبد الرحمن الدباغ، الجامعة الإسلامية (الجامعة العراقية حالياً)، كلية أصول الدين، ٢٠٠٨م، (أطروحة دكتوراه).

٦٢. البيان في شرح اللمع لابن جني: لأبي البركات العلوي الكوفي (ت ٥٣٩هـ).

دراسة وتحقيق: حمادي محمد راضي العوادي، إشراف: الدكتور طارق عبد عون الجنابي، وحاكم مالك الزبيدي، جامعة الكوفة، كلية الآداب، ٢٠٠١م، (أطروحة دكتوراه).

(حرف التاء)

٦٣. التابعون من كتاب أسماء الرجال في رواة أصحاب الحديث: لشرف الدين الحسين بن محمّد عبدالله الطيّبيّ (ت ٧٤٣هـ).

دراسة وتحقيق: مهند حمد أحمد الكربولّي، إشراف: الدكتور فاروق عبد الرزاق الآلوسيّ، جامعة الأنبار، كلية التربية، ٢٠٠٤م، (رسالة ماجستير).

٦٤. التاريخ: لأبي بكر عبدالله بن محمّد بن إبراهيم الكوفيّ المعروف بابن أبي شيبه (ت ٢٣٥هـ).

دراسة وتحقيق: إسرائ حسن فاضل زعين العانيّ، إشراف: الدكتور عجمي محمود خطاب الجنابيّ، جامعة بغداد، كلية التربية ابن رشد للعلوم الإنسانية، ٢٠٠٣م، (أطروحة دكتوراه).

٦٥. تاريخ ابن بريال: لأبي بكر عبد الباقي بن محمّد بن بريال الحجارّي (ت ٥٠٢هـ).

دراسة وتحقيق: بهمن صالح محمّد، إشراف: الدكتور ناجية عبدالله إبراهيم، جامعة بغداد، كلية التربية للبنات، ٢٠٠٧م، (رسالة ماجستير).

٦٦. التاريخ المجدد لمدينة السلام وأخبار فضلائها الأعلام ومن وردّها من العلماء الأنام: لمحّب الدين أبو عبدالله محمّد بن أبي الفضل محمود بن أبي محمّد بن الحسن بن هبة الله بن محاسن بن هبة الله البغداديّ المعروف بـ(ابن النجار) (ت ٦٤٣هـ).

دراسة وتحقيق: آلاء نافع جاسم التكريتيّ، إشراف: الدكتورة نبيلة عبد المنعم داود، جامعة بغداد، كلية التربية، ١٩٨٩م، (رسالة ماجستير).

٦٧. التبصرة في علم الصرف: للشيخ الحاج محمّد كريم خان الكرمانّي (ت ١٢٨٨هـ).

دراسة وتحقيق: عبد الحسين إبراهيم محمّد العامريّ، إشراف: الدكتور أحمد رسن صحن، جامعة البصرة، كلية الآداب، ٢٠١٤م، (أطروحة دكتوراه).

٦٨. التبيان في ماءات القرآن: لعلي بن عبد الكريم أبو الحسن الواسطيّ (ت ٦٨٩هـ).

دراسة وتحقيق: أسماء داود سلمان، إشراف: الدكتور عباس حميد سلطان، الجامعة العراقية، كلية الآداب، ٢٠٢٢م، (رسالة ماجستير).

٦٩. تجريد الأصول في أحاديث الرسول: لشرف الدين بن هبة الله بن عبد الرحيم البارزي (ت ٧٣٨هـ) (من لوحة رقم (١) مقدمة الكتاب (بسم الله الرحمن الرحيم) إلى اللوحة رقم (٤٣) سورة يونس).

دراسة وتحقيق: عامر طالب صايل بريس الجنابيّ، إشراف: الدكتور قاسم طه محمّد السامرائيّ، كلية الإمام الأعظم الجامعة، ٢٠٢٠م، (أطروحة دكتوراه).

٧٠. تجريد جامع الأصول في أحاديث الرسول ﷺ: لهبة الله بن عبد الرحمن البازي الحمويّ الشافعيّ (ت ٧٣٨هـ) (من أول في ذكر أهل الجنة والنار ص ٢٧٩ إلى نهاية المخطوط).

دراسة وتحقيق: عامر فتحي محمود العسّاف، إشراف: الدكتور صلاح الدين فليح حسن، كلية الإمام الأعظم الجامعة، ٢٠٢٢م، (أطروحة دكتوراه).

٧١. التحرير لما في منهاج الأصول من المنقول والمعقول: لأبي زرعة أحمد بن عبد الرحيم بن الحسين العراقيّ الشافعيّ (ت ٨٢٦هـ) (من بداية الكتاب إلى الباب الثالث في العموم والخصوص).

دراسة وتحقيق: أحمد مكي صغير العيساويّ، إشراف: الدكتور صباح طه بشير السامرائيّ، الجامعة الإسلامية (الجامعة العراقية حالياً)، كلية الشريعة، ٢٠١١م، (رسالة ماجستير).

٧٢. تحفة الأفكار الألمعية بشرح السبب للرحبية: للعلامة علي بن عبد البرّ النونايّ (ت ١٢١١هـ).

دراسة وتحقيق: علي حميد حبيب، إشراف: الدكتور إبراهيم محمود عباس، الجامعة العراقية، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٢١م، (رسالة ماجستير).

٧٣. تحفة جامع الأسرار في تفسير البسملة وفاتحة الأنوار: لعبد المحسن بن سليمان الكورانيّ (ت ١٠٤٠هـ).

دراسة وتحقيق: محمّد فوزي صالح فتحي الكبيسيّ، إشراف: الدكتور طه إبراهيم شبيب الفهداويّ، جامعة الأنبار، كلية التربية للعلوم الإنسانية، ٢٠١٧م، (رسالة ماجستير).

٧٤. تحفة الطلاب بشرح متن تنقيح الباب في فقه الإمام الشافعيّ: لأبي يحيى زكريا الأنصاريّ (ت ٩٢٥هـ)، (من كتاب البيوع إلى باب حكم الأولاد).

دراسة وتحقيق: حسين عبدالله رماثي، إشراف: الدكتور عبد الكريم شديد محمّد النعيميّ، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٥م، (أطروحة دكتوراه).

٧٥. التحفة العلية في شرح نهج البلاغة الحيدرية: (باب الخطب والأوامر) لأفصح الدين محمّد بن حبيب الله بن أحمد الحسنيّ الحسينيّ (كان حيّاً ٨٨١هـ).

دراسة وتحقيق: علاء جليل ظاهر القسام، إشراف: الدكتور ياسر علي عبد الخالديّ، جامعة القادسية، كلية الآداب، ٢٠١٩م، (أطروحة دكتوراه).

٧٦. تحفة الغريب في الكلام على مغني اللبيب: لبدر الدين الدمامينيّ (ت ٨٢٧هـ) (القسم الأول).

دراسة وتحقيق: حيدر كريم كاظم الجماليّ، إشراف: الدكتور عبد الكاظم محسن كاظم الياسريّ، جامعة الكوفة، كلية الآداب، ٢٠٠٧م، (أطروحة دكتوراه).

٧٧. تحفة الفقير إلى صاحب السرير في علم التواريخ: لأبي المفاجر محمّد بن إبراهيم الإيجيّ (ت ٨٤٠هـ) (الباب العاشر).

دراسة وتحقيق: حامد عبيد جاسم حمادي الكربوليّ، إشراف: الدكتور عبد الستار مطلق درويش، جامعة الأنبار، كلية الآداب، ٢٠١٢م، (أطروحة دكتوراه).

٧٨. تحفة اللبيب في شرح التقريب: للإمام ابن دقيق العيد (ت ٧٠٢هـ).

دراسة وتحقيق: عبد الستار عايش عبد الكبيسيّ، إشراف: الدكتور فرج توفيق حمود الوليد الكبيسيّ، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٥م، (أطروحة دكتوراه).

٧٩. تحفة اللطائف في فضائل الحبر عبدالله بن عباس ووجّ الطائف: لجار الله محمّد بن عبد العزيز بن عمر بن محمّد بن فهد المكيّ (ت ٩٥٤هـ).

دراسة وتحقيق: فاروق عبد الرزاق حسين الألوسيّ، إشراف: الدكتور محسن محمّد حسين، جامعة بغداد، كلية التربية ابن رشد، ١٩٨٩م، (رسالة ماجستير).

٨٠. تحفة المريد لمقدمة التجويد: لإبراهيم بن عبد الرحمن بن أحمد الأنصاري (ت ٥٨٩٣هـ).

دراسة وتحقيق: تحسين علي صالح خلف الجبوري، إشراف: الدكتور خلف حسين صالح الجبوري، جامعة تكريت، كلية التربية، ٢٠١١م، (رسالة ماجستير).

٨١. تحفة الناظر وغنية الذاكر في حفظ الشعائر وتغيير المنابر (تحفة الأمراء): لأبي عبدالله محمد أحمد بن قاسم بن سعيد العقباني التلمساني (ت ٨٧١هـ).

دراسة وتحقيق: بسام بن عبد الكريم بن الهلول، إشراف: الدكتور عبدالله محمد خليل الجبوري، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ١٩٩٣م، (أطروحة دكتوراه).

٨٢. تخريج أحاديث شرح الرافعي: للإمام الحافظ عز الدين أبي عمر عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم بن جماعة الكناني (ت ٧٦٧هـ)، (القسم الثاني).

دراسة وتحقيق: عبدالله كريم عليوي الناصري، إشراف: الدكتور مظفر شاكر محمود رشيد الحياني، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٤م، (أطروحة دكتوراه).

٨٣. التذكرة الحمدونية لمحمد بن الحسن بن حمدون (ت ٥٦٢هـ) ومكانتها في آداب السياسة والثقافة الإسلامية: الجزء الأول - المجلد الأول.

دراسة وتحقيق: بثينة شاكر محمود رامز، إشراف: الدكتور صالح أحمد العلي، جامعة بغداد، كلية الآداب، ١٩٦٩م، (رسالة ماجستير).

٨٤. التذكرة في كتاب النحو: للشيخ محمد كريم خان الكرمانلي (ت ١٢٨٨هـ).

دراسة وتحقيق: عبد المطلب جبار أمان العامري، إشراف: الدكتور عبد الحسين علك المبارك، جامعة البصرة، كلية الآداب، ٢٠١٢م، (أطروحة دكتوراه).

٨٥. الترغيب لأهل البصيرة والاعتبار: لعبد الأول بن حسين الرومي المعروف بن ابن أم ولد (ت ٩٥٠هـ).

دراسة وتحقيق: رواء وليد رشيد محمد، إشراف: الدكتور صالح حيدر علي الجميلي، كلية الإمام الأعظم الجامعة، ٢٠٢٢م، (أطروحة دكتوراه).

٨٦. التضمين في العربية مع تحقيق كتاب الألوّسيّ (الجوهر الثمين في بيان حقيقة التضمين).

تحقيق: خالد عبد فزاع، إشراف: الدكتور علي كاظم مشريّ الزيديّ، جامعة القادسية، كلية الآداب، ٢٠٠٢م، (رسالة ماجستير).

٨٧. تغيير التنقيح في الأصول: لابن كمال باشا (ت ٩٤٠هـ) (القسم الأول).

دراسة وتحقيق: أحمد حمزة السعيد، إشراف: الدكتور محمود رجب محمّد ظاهر النعيميّ، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٥م، (أطروحة دكتوراه).

٨٨. تغيير التنقيح في أصول الفقه: للإمام ابن كمال باشا (ت ٩٤٠هـ) (القسم الثاني).

دراسة وتحقيق: طالب رشيد جاسم العكيدّي، إشراف: الدكتور أحمد محمّد فروح سنوبر، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٧م، (أطروحة دكتوراه).

٨٩. التفسّح في منشور اللغة ومنظومها وإعراب القرآن الشاهد بذلك لها: رواية أبي الحسين عبدالله بن محمّد بن سفيان النحويّ (ت ٣٢٥هـ).

دراسة وتحقيق: عبد الجبار عبد الأمير هاني، إشراف: الدكتور محمّد جبار المعبيد، جامعة البصرة، كلية التربية، ١٩٩٠م، (رسالة ماجستير).

٩٠. تفسير آية الكرسيّ: لأحمد بن عمر بن هلال المالكيّ (ت ٧٩٥هـ).

دراسة وتحقيق: حسين عبد الوهاب حسين، إشراف: الدكتور حميد آدم ثويني الخزاعيّ، جامعة بغداد، كلية التربية ابن رشد للعلوم الإنسانية، ٢٠١٤م، (رسالة ماجستير).

٩١. تفسير جزء الذاريات من (منقول التفاسير): ليوسف الأصب الكرديّ (ت ١٠٠٢هـ أو ١٠١٢هـ).

دراسة وتحقيق: سردار رشيد حمه صالح البينجويني، إشراف: الدكتور عبدالله حسن حميد الحديثي، الجامعة العراقية، كلية الآداب، ٢٠٠٧م، (أطروحة دكتوراه).

٩٢. تفسير سورة الإخلاص: لنصير الدين الكيلانيّ اللاهيجيّ (ت بعد ١٠٩١هـ).

دراسة وتحقيق: بنت الهدى محسن عباس شراد، إشراف: الدكتور حامد ناصر عبود

الظالمي، ونوال كمال حسين النقيب، جامعة كربلاء، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٢٣م،
(رسالة ماجستير).

٩٣. تفسير سورة الحديد: لصدر المتألهين محمد بن إبراهيم صدر الدين الشيرازي
(ت ١٠٥٠هـ).

دراسة وتحقيق: رنا أمين جبر المياحي، إشراف: الدكتور مصطفى مؤيد حميد
الرفاعي، الجامعة المستنصرية، كلية التربية الأساسية، ٢٠١٤م، (رسالة ماجستير).

٩٤. تفسير سورتي المؤمنون والنور من (منقول التفاسير): ليوسف الأصم الكردي
(ت ١٠٠٢هـ أو ١٠١٢هـ).

دراسة وتحقيق: اردلان شيخ أحمد حمد الفريزي، إشراف: الدكتور عمار عبد الكريم
عبد المجيد الجعفري، الجامعة العراقية، كلية الآداب، ٢٠١٠م، (رسالة ماجستير).

٩٥. تفسير القرآن الكريم: لأحمد بن محمد بن عمر العتابي (ت ٥٨٦هـ) (من بداية
المخطوط إلى نهاية سورة النساء).

دراسة وتحقيق: عمر عبد العزيز عبد القادر، إشراف: الدكتور إسماعيل مخلف
خضير، الجامعة العراقية، كلية الآداب، ٢٠٢١م، (أطروحة دكتوراه).

٩٦. التفسير الكبير مفاتيح الغيب: لمحمد بن عمر بن الحسين بن الحسن بن
عمي الملقب بفخر الدين الرازي (ت ٦٠٦هـ) (الجزء الثالث والعشرون من
بداية سورة الحج إلى الآية ٥٣ من سورة النور).

دراسة وتحقيق: صهيب عمر عبدالله، إشراف: الدكتور محمد إبراهيم المشهداني،
كلية الإمام الأعظم الجامعة، ٢٠٢٠م، (أطروحة دكتوراه).

٩٧. تفسير نور الأنوار ومصباح الأسرار: للسيّد محمد بن محمد تقي الحسيني
الموسوي النجفي المعروف بـ(رضي الدين) (ت ١١١٢هـ) (من الآية ٤٣) من
سورة النساء إلى نهاية الآية (٢٦) من سورة الأعراف).

دراسة وتحقيق: مسلم زامل هادي، إشراف: الدكتور محمد شاكر عبدالله، الجامعة
العراقية، كلية الآداب، ٢٠٢٣م، (أطروحة دكتوراه).

٩٨. تفسير نور الأنوار ومصباح الأسرار: للسيد محمد بن محمد تقي الحسيني الموسويّ النجفيّ المعروف بـ (رضي الدين) (ت ١١١٢هـ) (من بداية سورة الروم إلى نهاية الآية (٥٥) من سورة الزمر).

دراسة وتحقيق: رشا صبيح موسى سرهيد، إشراف: الدكتور حميد تركي فليح، الجامعة العراقية، كلية الآداب، ٢٠٢٣م، (أطروحة دكتوراه).

٩٩. المقدمة: (شرح مقدمة أبي الليث السمرقنديّ) (ت ٣٧٥هـ) للشيخ جبرائيل بن حسن الكنجانيّ (ت ٧٥٢هـ) (الجزء الأول).

دراسة وتحقيق: صالح إبراهيم صالح آل أحمد الرشيدّي، إشراف: الدكتور محمد شاكر رشيد الشخيليّ، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٥م، (رسالة ماجستير).

١٠٠. التقريب في علم الغريب: لابن خطيب الدهشة (ت ٨٣٤هـ) (الجزء الأول).

دراسة وتحقيق: محمد جاسم معروف الهيّتيّ، إشراف: الدكتور حسام سعيد النعيميّ، جامعة بغداد، كلية الآداب، ١٩٨٦م، (أطروحة دكتوراه).

١٠١. تلخيص الآثار وعجائب الملك القهار لعبد الرشيد بن صالح بن نوري الباكوريّ (ت ٩ هـ).

دراسة وتحقيق: علياء يوسف يعقوب الزوينيّ، إشراف: الدكتور توفيق داوي موسى الحجاج، جامعة البصرة، كلية الآداب، ٢٠٢٠م، (رسالة ماجستير).

١٠٢. التنبيه على خطأ الغريبين: لأبي الفضل محمد بن ناصر السلاميّ (ت ٥٥٠هـ).

دراسة وتحقيق: سعيد كمال استيتيه، إشراف: الدكتور إبراهيم السامرائيّ، جامعة بغداد، كلية الآداب، ١٩٧٢م، (رسالة ماجستير).

١٠٣. التنبيه على شرح مشكلات الحماسة: لأبي الفتح عثمان بن جني (ت ٣٩٢هـ).

دراسة وتحقيق: عبد المحسن خلوصي الناصريّ، إشراف: الدكتور إبراهيم السامرائيّ، جامعة بغداد، كلية الآداب، ١٩٧٤م، (رسالة ماجستير).

١٠٤. تنبيه الوسنان إلى أخبار مهدي آخر الزمان: لشهاب الدين بن علي بن أحمد النوبختي (ت ١٠٣٧هـ).

دراسة وتحقيق: علي حسين عبد، إشراف: الدكتور ميثم مرتضى نصر الله، جامعة كربلاء، كلية التربية للعلوم الإنسانية، ٢٠٢٥م، (رسالة ماجستير).

١٠٥. التنزيذية في المسائل التجويدية: لمهذب الدين البصري (ت ١٠٩٠هـ).

دراسة وتحقيق: علي حسين رسن، إشراف: الدكتورة فائزة عباس حميدي، الجامعة المستنصرية، كلية التربية الأساسية، ٢٠١٨م، (رسالة ماجستير).

١٠٦. تنقيح اللباب: لأبي زرة العراقي (ت ٨٢٦هـ).

دراسة وتحقيق: خالد عبدالله محمود العبيدي، إشراف: الدكتور محمد محمود سلمان الجميلي، الجامعة العراقية، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٢٠م، (أطروحة دكتوراه).

١٠٧. تنوير الأبصار وجامع البحار: لشمس الدين محمد بن عبدالله بن الخطيب التمرتاشي (ت ١٠٠٤هـ)، (من كتاب البيوع إلى آخر الكتاب المخطوط).

دراسة وتحقيق: أمجد فيصل علي القطيش، إشراف: الدكتور أحمد محمد فروح سنوبر، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٤م، (أطروحة دكتوراه).

١٠٨. التنوير شرح تلخيص الجامع الكبير: للشيخ أبي العصمة مسعود بن محمد الغجدواني (ت ٧٧٢هـ) (من باب من العيوب من كتاب البيع إلى باب رهن الشركاء).

دراسة وتحقيق: خلف أحمد خضير الفهداوي، إشراف: الدكتور أحمد عبيد جاسم الكربولي، كلية الإمام الأعظم الجامعة، ٢٠٢٢م، (أطروحة دكتوراه).

١٠٩. تهذيب جمل الزجاجي: لأبي الفرج عبيد الله بن محمد المراغي المتوفى في القرن الخامس الهجري (من بداية المخطوط إلى لوحة ٦٩ نهاية باب ما يحمل من العدد على اللفظ دون المعنى).

دراسة وتحقيق: رواء طلاس طعمة، إشراف: الدكتور محمد ضياء الدين خليل إبراهيم، كلية الإمام الأعظم الجامعة، ٢٠٢٢م، (أطروحة دكتوراه).

١١٠. توشيح التصحيح: للإمام تاج الدين عبد الوهاب بن علي السبكيّ (ت ٧٧١هـ)،
 (كتاب الفرائض، والنكاح، والطلاق، والإيمان، والنفقات).

دراسة وتحقيق: محمود خلف حمادي، إشراف: الدكتور محمّد عبيد عبدالله
 الكبيسيّ، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٧م، (أطروحة دكتوراه).

١١١. توشيح الوافية بمعانٍ كافية: للمولى محسن بن محمّد طاهر القزوينيّ (ت ١١٥٠هـ)
 (من أوله إلى نهاية باب المصغر).

دراسة وتحقيق: سجاد محمّد ضرب شعبان، إشراف: الدكتور حامد ناصر عبود
 الظالميّ، جامعة البصرة، كلية التربية للعلوم الإنسانية، ٢٠٢٢م، (أطروحة دكتوراه).

١١٢. توضيح التوضيح شرح أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك: لعليّ بن محمّد
 بن عيسى الأشمونيّ (ت ٩١٨هـ تقريباً)، (من بداية الكتاب إلى نهاية باب أفعل
 التفضل).

دراسة وتحقيق: أنور راكان شلال أحمد العصبينيّ، إشراف: الدكتور عادل شحاذه عليّ
 الخزرجيّ، الجامعة العراقية، كلية الآداب، ٢٠١٨م، (أطروحة دكتوراه).

١١٣. التوضيح في حلّ غوامض التنقيح: لعبيد الله بن مسعود المحبوبيّ (ت ٧٤٧هـ)،
 (باب السنّة والإجماع).

دراسة وتحقيق: محمّد عبد العزيز عواد الكبيسيّ، إشراف: الدكتور بشير مهديّ
 الطيف الكبيسيّ، الجامعة الإسلامية (الجامعة العراقية حالياً)، كلية الفقه وأصوله،
 ٢٠٠٨م، (أطروحة دكتوراه).

١١٤. التوضيح في حلّ غوامض التنقيح: لعبيد الله بن مسعود المحبوبيّ الحنفيّ
 (ت ٧٤٧هـ)، (من إفادة اللفظ للحكم الشرعيّ إلى الركن الثاني السنة النبوية).

دراسة وتحقيق: أكرم عبيد فريح العلوانيّ، إشراف: الدكتور بشير مهديّ الطيف
 الكبيسيّ، الجامعة الإسلامية (الجامعة العراقية حالياً)، كلية الفقه وأصوله، ٢٠٠٦م،
 (أطروحة دكتوراه).

١١٥. التوضيح في شرح مقدمة أبي الليث السمرقندي: للشيخ مصلح الدين مصطفى بن زكريا بن ايدغمش القرماني (ت ٨٠٩هـ).

دراسة وتحقيق: حازم محمد ثميل الفهداوي، إشراف: الدكتور أحمد محمد طه الباليساني، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٥هـ، (رسالة ماجستير).

١١٦. توضيح قطر الندى وبلّ الصدى: للعالم العلّامة الشيخ عبد الكريم الدبان الحياي الكيلاني الحسني (ت ١٤١٤هـ) (البحث التكميلي الثاني).

دراسة وتحقيق: يحيى ماجد شاحوذ الرفاعي، إشراف: الدكتورة بهيجة باقر الحسني، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٣م، (رسالة ماجستير).

١١٧. توضيحات شريفة وتركيبات لطيفة على شواهد (قطر الندى وبل الصدى): للإمام محمد أمين بن صالح البغدادي (ت ١٢٣٦هـ).

دراسة وتحقيق: عبدالله محسن فاضل ذيب الجبوري، إشراف: الدكتور يوسف خلف محل العيساوي، الجامعة العراقية، كلية الآداب، ٢٠١٨م، (رسالة ماجستير).

١١٨. توقيف الحكام على غوامض الأحكام: للشيخ أحمد بن محمد المشهور بابن العماد الاقفهسي (ت ٨٠٨هـ).

دراسة وتحقيق: نصير خضر سليمان الجقمقي، إشراف: الدكتور عبد العظيم دخيل البكاء، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٢م، (أطروحة دكتوراه).

(حرف الجيم)

١١٩. جامع أحكام الصغار: لمحمد بن محمود الأروشي (ت ٦٣٢هـ).

دراسة وتحقيق: عبد الحميد عبد الخالد البيزلي، إشراف: الدكتور صلاح الدين الناهي، الجامعة المستنصرية، كلية الآداب، ١٩٨٠م، (دبلوم عالي).

١٢٠. جامع الدلائل الشافية لمذهب الحنيفة: للملا محمد بيك بن يار محمد بن خواجة محمد البرهانبوري (ت بعد ١١١١هـ)، (القسم الأول من الكتاب إلى آخر كتاب الإيمان).

دراسة وتحقيق: حذيفة زياد محمود رشيد، إشراف: الدكتور محيي هلال السرحان،

جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٧م، (أطروحة دكتوراه).

١٢١. جامع الرموز شرح النقاية مختصر الوقاية: للإمام محمّد بن حسام الدين القهستانيّ الحنفيّ (ت ٩٦٣هـ)، (من كتاب الرهن إلى كتاب الوقف).

دراسة وتحقيق: أيوب تقي توفيق، إشراف: الدكتور علاء حسين محمّد، الجامعة الإسلامية (الجامعة العراقية حاليًا)، كلية الفقه وأصوله، ٢٠٠٧م، (رسالة ماجستير).

١٢٢. جامع الرموز شرح النقاية مختصر الوقاية: للمولى شمس الدين محمّد بن حسام القهستانيّ الحنفيّ (ت نحو ٩٦٣هـ)، (القسم الأول - كتاب الطهارة).

دراسة وتحقيق: علي جاسم محمّد صالح الغرب، إشراف: الدكتور أحمد محمّد فروح سنوبر، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٦م، (أطروحة دكتوراه).

١٢٣. جامع الرموز شرح النقاية مختصر الوقاية: للمولى شمس الدين محمّد بن حسام الدين القهستانيّ الحنفيّ (ت نحو ٩٥٠هـ) (من بداية فصل العدة إلى فصل من حلف بالقسم أو الشرطية).

دراسة وتحقيق: قصي أنور حسين أحمد الجحيشيّ، إشراف: الدكتور جميل عليوي ناصر الشمريّ، الجامعة الإسلامية (الجامعة العراقية حاليًا)، كلية الفقه وأصوله، ٢٠٠٧م، (رسالة ماجستير).

١٢٤. جامع الرموز شرح مختصر الوقاية: للإمام محمّد القهستانيّ الحنفيّ (ت ٩٥٠هـ)، من بداية كتاب الصلاة إلى صلاة الوتر.

دراسة وتحقيق: سرکوت أحمد محمّد باثير، إشراف: الدكتور هيثم عبد السلام محمّد، الجامعة الإسلامية (الجامعة العراقية حاليًا)، كلية الفقه وأصوله، ٢٠٠٨م، (رسالة ماجستير).

١٢٥. جامع الرموز شرح مختصر الوقاية: للإمام محمّد القهستانيّ الحنفيّ (ت ٩٥٠هـ) (من بداية كتاب الوقف إلى كتاب المفقود).

دراسة وتحقيق: ميكائيل رشيد علي باني، إشراف: الدكتور يعقوب بن ناظم السعديّ، الجامعة الإسلامية (الجامعة العراقية حاليًا)، كلية الفقه وأصوله، ٢٠٠٧م، (رسالة ماجستير).

١٢٦. جامع الرموز شرح مختصر الوقاية: (من بداية فصل الصرف إلى نهاية كتاب الغصب) للإمام محمد القهستاني الحنفي (ت ٩٥٠هـ).

دراسة وتحقيق: طه ياسين خليل الهيتي، إشراف: الدكتور مفلح عبد الواحد محمد سعيد الحسيني الهيتي، الجامعة الإسلامية (الجامعة العراقية حالياً)، كلية الشريعة والقانون، ٢٠٠٨م، (رسالة ماجستير).

١٢٧. جامع الفتاوى: للإمام قرق أمير الحميدي الرومي الحنفي (ت ٨٦٠هـ) (ابتداء من كتاب الصلح إلى نهاية ألفاظ الكفر).

دراسة وتحقيق: ياسر صائب خورشيد، إشراف: الدكتور إبراهيم عبد صايل الفهداوي، الجامعة الإسلامية (الجامعة العراقية حالياً)، كلية الفقه وأصوله، ٢٠٠٦م، (أطروحة دكتوراه).

١٢٨. جامع الفتاوى: للإمام قرق أمير الحميدي الرومي الحنفي (ت ٨٦٠هـ)، (من بداية كتاب الطهارة إلى نهاية كتاب البيوع).

دراسة وتحقيق: عبيدة عامر توفيق حمودي، إشراف: الدكتور إبراهيم عبد صايل الفهداوي، الجامعة الإسلامية (الجامعة العراقية حالياً)، كلية الفقه وأصوله، ٢٠٠٦م، (أطروحة دكتوراه).

١٢٩. جامع الورع وقامع البدع: تصنيف الإمام الحافظ المصنف ناصر الإسلام والسنة أبي بكر أحمد بن محمد بن أبي القاسم الدشتي الحنبلي الكردي (ت ٧١٣هـ).

دراسة وتحقيق: خالد أحمد مصطفى البتويني، إشراف: الدكتور عبد الله أسود خلف الجوالي، جامعة تكريت، كلية التربية، ٢٠٠٧م، (رسالة ماجستير).

١٣٠. جزء من ديوان أبي الخير هارون بن صباح التنوخي الشيزري (ت بعد ٥٧٩هـ).

دراسة وتحقيق: مصطفى طارق عبد الأمير الشبلي، إشراف: الدكتور فهد نعيمة مخيلف البيضاني، جامعة كربلاء، كلية التربية للعلوم الإنسانية، ٢٠٢٣م، (أطروحة دكتوراه).

١٣١. جلاء الأنظار بتحرير الجبر في الاختيار: للشيخ إبراهيم الكورانيّ (ت ١١٠١هـ)
(القسم الأول)، (البحث التكميلي الثاني).

دراسة وتحقيق: مهند صبحي حويش الكبيسيّ، إشراف: الدكتور محمّد فاضل
السامريّ، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٣م، (رسالة ماجستير).

١٣٢. جلاء الأنظار بتحرير الجبر في الاختيار: للشيخ إبراهيم الكورانيّ (ت ١١٠١هـ)
(القسم الثاني)، (البحث التكميلي الثاني).

دراسة وتحقيق: مهند شوقي صبري، إشراف: الدكتور ثابت حسين مظلوم الخزرجيّ،
جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٣م، (رسالة ماجستير).

١٣٣. الجليس الصالح الكافي والأنيس الناصح الشافي: لأبي الفرج الصافي بن
زكريا الهزوانيّ الجريّر (ت ٣٩٠هـ) (القسم الأول).

دراسة وتحقيق: محمّد مصطفى ارسلان، إشراف: الدكتور صفاء خلوصي، جامعة
بغداد، كلية الآداب، ١٩٧٠م، (رسالة ماجستير).

١٣٤. جمهرة الإسلام ذات النثر والنظام: لمسلم بن محمود الشيزريّ (ت بعد
٦٢٢هـ) (الجزء الأول).

دراسة وتحقيق: منذر رديف داود، إشراف: الدكتور داود سلوم كاظم، جامعة بغداد،
كلية الآداب، ١٩٩٠م، (أطروحة دكتوراه).

١٣٥. جمهرة النثر النسويّ في العصر الإسلاميّ والأمويّ.

دراسة وجمع وتحقيق: ليلي محمّد ناظم الحياييّ، إشراف: الدكتور سامي مكّي
العانيّ، الجامعة المستنصرية، كلية الآداب، ١٩٩٣م، (أطروحة دكتوراه).

١٣٦. جميلة أرباب المراد في شرح عقيلة أتراب القوائد: لبرهان الدين إبراهيم
بن عمر الجعبريّ (ت ٧٣٢هـ).

دراسة وتحقيق: محمّد خضير مضحي الزوبعيّ، إشراف: الدكتور غانم قدوري الحمد،
الجامعة المستنصرية، كلية الآداب، ٢٠٠٤م، (أطروحة دكتوراه).

١٣٧. جهد المقل: لمحمد بن أبي بكر المرعشي الملقب بد (ساجلي زاده) (ت ١١٥٠هـ).

دراسة وتحقيق: سالم قدوري حمد، إشراف: الدكتور حاتم صالح الضامن، جامعة بغداد، كلية الآداب، ١٩٩٢م، (أطروحة دكتوراه).

١٣٨. جهود ابن كيسان في معاني القرآن وعرابه.

جمع وتحقيق ودراسة: عبدالله خلف صالح حلو، إشراف: الدكتور جمعة حسين محمد البياتي، جامعة تكريت، كلية التربية، ٢٠٠٩م، (أطروحة دكتوراه).

١٣٩. جهود ثعلب في معاني القرآن وعرابه.

دراسة وجمع وتحقيق: خضر حسن ظاهر اللهيبي، إشراف: الدكتور جمعة حسين محمد البياتي، جامعة تكريت، كلية التربية، ٢٠٠٦م، (أطروحة دكتوراه).

١٤٠. جهود قطرب في معاني القرآن وعرابه.

جمع وتحقيق ودراسة: خضير حسين صالح محمد الجبوري، إشراف: الدكتور جمعة حسين محمد البياتي، جامعة تكريت، كلية التربية، ٢٠٠٨م، (أطروحة دكتوراه).

١٤١. جوامع التبيان في تفسير القرآن: لمعين الدين محمد بن عبد الرحمن الإيجي (ت ٩٠٥هـ)، (من سورة الأنعام إلى نهاية سورة النحل).

دراسة وتحقيق: فرحان خالد مقبل، إشراف: الدكتور محمد صالح عطية الحمداني، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٣م، (أطروحة دكتوراه).

١٤٢. الجواهر: لأبي سعيد طاهر بن إسلام الأنصاري الخوارزمي الحنفي (ت بعد ٧٧١هـ).

دراسة وتحقيق: أنس فوزي محمود المدني، إشراف: الدكتور إبراهيم عبد صايل الفهداوي، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٥م، (أطروحة دكتوراه).

١٤٣. جواهر القرآن في علوم الفرقان: للسيد محمود بن محمد العلوي الفاطمي الحسيني الحسيني (كان حياً سنة ١٢٨٧هـ).

دراسة وتحقيق: نصير علي موسى علي، إشراف: الدكتور حسين كاظم عزيز خوير، جامعة كربلاء، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠١٩م، (رسالة ماجستير).

١٤٤. جواهر الكلمات في العقود والإيقاعات: لمفلح بن حسن بن رشيد الصيمريّ (ت ٩٠٠هـ).

دراسة وتحقيق: نافع حمزة عبيد، إشراف: الدكتور صباح عباس عنوز، جامعة الكوفة، كلية الفقه، ٢٠٠٨م، (أطروحة دكتوراه).

١٤٥. الجواهر المضمومة في شرح المنظومة: لأبي إسحاق إبراهيم بن سليمان القنويّ الحمويّ رضي الدين الروميّ (ت ٧٣٢هـ) (من أول كتاب الزكاة إلى آخر كتاب النكاح).

دراسة وتحقيق: شيماء صلاح حاسب عبد الفتاح الراوي، إشراف: الدكتور ثامر ماجد عبد العزيز الجميليّ، جامعة الفلوجة، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٢١م، (رسالة ماجستير).

١٤٦. جواهر المعاني في تفسير السبع المثاني: لعلي بن أحمد الشيرازيّ (ت ٨٦١هـ) (من اللوحة (١٣٣) قوله (وأما الموجودات كلها واحدة في رتبة المخلوقة إلى نهاية المخطوط).

دراسة وتحقيق: رنا حسين علي إبراهيم النجديّ، إشراف: الدكتور عادل محمود السامرائيّ، كلية الإمام الأعظم الجامعة، ٢٠٢٢م، (أطروحة دكتوراه).

١٤٧. الجوهرة النيرة (شرح متن القدوريّ): للشيخ أبي بكر بن علي بن محمّد الحداديّ (ت ٨٠٠هـ)، (من كتاب الطلاق إلى نهاية كتاب الإيمان).

دراسة وتحقيق: محمود عودة تركي الدليميّ، إشراف: الدكتور ساجر ناصر حمد الجبوريّ، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٦م، (أطروحة دكتوراه).

١٤٨. الجوهرة النيرة: للشيخ أبو بكر بن علي بن محمّد الحداديّ (ت ٩٠٠هـ) (من كتاب الدعوى إلى كتاب الفرائض).

دراسة وتحقيق: محمّد عبدالله سلمان الجبوريّ، إشراف: الدكتور ساجر ناصر حمد الجبوريّ، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٥م، (رسالة ماجستير).

(حرف الحاء)

١٤٩. حاشية الجزائري (ت ١١١٢هـ) على الفوائد الضيائية.

دراسة وتحقيق: محمد عويطر سويلم الكعبي، إشراف: الدكتور أحمد سهام النعيمي، الجامعة العراقية، كلية الآداب، ٢٠٢٠م، (أطروحة دكتوراه).

١٥٠. حاشية ده ده عمر روشني ضياء الدين الأيديني (٨٩٢هـ) على تفسير البيضاوي (من بداية المخطوط إلى الآية (٢٧) من سورة البقرة).

دراسة وتحقيق: حنان إسماعيل إبراهيم، إشراف: الدكتور سعد خضير عباس، الجامعة العراقية، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٢٢م، (رسالة ماجستير).

١٥١. حاشية الزرقاني على الإعراب عن قواعد الإعراب: لابن هشام الأنصاري (ت ٧٦١هـ) وشرح الأزهرّي.

دراسة وتحقيق: محمد فرج توفيق الوليد، إشراف: الدكتور دريد حسن أحمد الصالح العبيدي، الجامعة الإسلامية (الجامعة العراقية حالياً)، كلية اللغة العربية وعلوم القرآن، ٢٠٠٥م، (أطروحة دكتوراه).

١٥٢. حاشية سعدي جلبي (ت ٩٤٥هـ) على تفسير البيضاوي (ت ٦٨٥هـ) (من تفسير سورة الإسراء إلى نهاية سورة الحج).

دراسة وتحقيق: ياسر جادر محمد الزبيدي، إشراف: الدكتور أحمد عبد الجبار علي غناوي الزهيري، الجامعة المستنصرية، كلية التربية الأساسية، ٢٠١٢م، (رسالة ماجستير).

١٥٣. حاشية سعدي جلبي (ت ٩٤٥هـ) على تفسير البيضاوي (ت ٦٨٥هـ) (من سورة الروم إلى نهاية سورة يس).

دراسة وتحقيق: حيدر ناصر سلمان، إشراف: الدكتور نشأت صلاح الدين حسين الدوري، الجامعة المستنصرية، كلية التربية الأساسية، ٢٠١٣م، (رسالة ماجستير).

١٥٤. حاشية سعدي جلبي (ت ٩٤٥هـ) على تفسير البيضاوي (ت ٦٨٥هـ) (من سورة الشورى إلى نهاية سورة الذاريات).

دراسة وتحقيق: قصي شاكر داود، إشراف: الدكتور عبد الحسين عبد الله محمود

الحمدانيّ، الجامعة المستنصرية، كلية التربية الأساسية، ٢٠١٣م، (رسالة ماجستير).
١٥٥. حاشية سعدي جليبي (ت ٩٤٥هـ) على تفسير البيضاويّ (ت ٦٨٥هـ) (من سورة الصافات إلى نهاية سورة فصلت).

دراسة وتحقيق: محمّد راغب كريم، إشراف: الدكتور نشأت صلاح الدين حسين الدوريّ، الجامعة المستنصرية، كلية التربية الأساسية، ٢٠١٣م، (رسالة ماجستير).

١٥٦. حاشية سعدي جليبي (ت ٩٤٥هـ) على تفسير البيضاويّ (ت ٦٨٥هـ) (من سورة المؤمنون إلى نهاية سورة العنكبوت).

دراسة وتحقيق: رياض حميد ناصر، إشراف: الدكتور نشأت صلاح الدين حسين الدوريّ، الجامعة المستنصرية، كلية التربية الأساسية، ٢٠١٢م، (رسالة ماجستير).

١٥٧. حاشية سعدي جليبي (ت ٩٤٥هـ) على تفسير البيضاويّ (ت ٦٨٥هـ) (من جزء ١٢ - ١٥).

دراسة وتحقيق: بلال جاسم محمّد، إشراف: الدكتور عبد الحسين عبدالله محمود الحمدانيّ، الجامعة المستنصرية، كلية التربية الأساسية، ٢٠١١م، (رسالة ماجستير).

١٥٨. حاشية السنديّ على تراجم البخاريّ: للإمام محمّد بن عبد الهادي السنديّ (ت ١١٣٨هـ)، (القسم الأول).

دراسة وتحقيق: إبراهيم مكحول نجم عبدالله، إشراف: الدكتور عبد المجيد محمّد أحمد الدوريّ، جامعة تكريت، كلية التربية، ٢٠١١م، (أطروحة دكتوراه).

١٥٩. حاشية السنديّ على تراجم البخاريّ (القسم الثاني).

دراسة وتحقيق: جمال عبد الستار طلوح الجبوريّ، إشراف: الدكتور محمود عيدان أحمد الدليميّ، جامعة تكريت، كلية التربية، ٢٠١٠م، (أطروحة دكتوراه).

١٦٠. حاشية الشيبينيّ على شرح الشيخ خالد الأزهرّيّ على الأجرومية: لمحمّد بن عبد الحيّ الشيبينيّ (من علماء القرن الثالث عشر الهجريّ)

دراسة وتحقيق: مثنى قهير عبدالله، إشراف: الدكتور بيان محمّد فتاح، جامعة الأنبار، كلية الآداب، ٢٠٢٠م، (أطروحة دكتوراه).

١٦١. حاشية الشيخ بهاء الدين العاملي (ت ١٠٣٠هـ) على تفسير البيضاوي (ت ٦٩١هـ).

دراسة وتحقيق: وسام محمّد طالب جبر العويدي، إشراف: الدكتور يقضان سامي محمّد الجبوري، جامعة بابل، كلية الدراسات القرآنية (كلية العلوم الإسلامية حاليًا)، ٢٠١٧م، (رسالة ماجستير).

١٦٢. حاشية الصاوي على شرح رسالة تحفة الإخوان في علم البيان للدريدر:
للشيخ أحمد بن محمّد الصاوي (ت ١٢٤١هـ).

دراسة وتحقيق: عبد الناصر طه مزهر، إشراف: الدكتور فاضل بنيان محمّد الجنابي، الجامعة العراقية، كلية الآداب، ٢٠٠٨م، (أطروحة دكتوراه).

١٦٣. حاشية الصبان (ت ١٢٠٦هـ) على شرح مقدمات جمع الجوامع للمحلي (ت ٨٦٤هـ) (من بداية المخطوط إلى الحكم الشرعي).

دراسة وتحقيق: وسام مخلف محمّد حميد المساري، إشراف: الدكتور محمّد نهبان إبراهيم رحيم الهيّتي، جامعة الأنبار، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٢٠م، (أطروحة دكتوراه).

١٦٤. حاشية الصبان (ت ١٢٠٦هـ) على شرح مقدمات جمع الجوامع للمحلي (ت ٨٦٤هـ) (من الحكم الشرعي إلى السبب).

دراسة وتحقيق: عبد اللطيف خلف أيوب عبد الكريم القيسي، إشراف: الدكتور محمّد عبد العزيز عواد الكيسي، جامعة الأنبار، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٢٠م، (أطروحة دكتوراه).

١٦٥. حاشية عبد الكريم التبريزي (ت ٨٣١هـ) على تفسير الكشاف (من اللوح ١٠٤ قوله (لا يخلو الأمر إلى آخره) إلى اللوح ١٤٢ قوله (فيه دليل على أن الشفاعة))

دراسة وتحقيق: رجاء حماد سليمان، إشراف: الدكتور أكرم عبد خليفة، الجامعة العراقية، كلية الآداب، ٢٠٢٢م، (رسالة ماجستير).

١٦٦. حاشية الغياث (ت ١٠٣٥هـ) على مختصر شرح التلخيص لسعد الدين التفتازاني (٧٩١هـ).

دراسة وتحقيق: سارة حسن جبر اللامي، إشراف: الدكتور مثنى نعيم حمادي، الجامعة العراقية، كلية الآداب، ٢٠١٩م، (أطروحة دكتوراه).

١٦٧. حاشية عزمي زاده على شرح ابن ملك لمتن منار النوار: للإمام النسفيّ (ت ١٠٤٤هـ)
المسمّى (نتائج الأفكار في شرح المنار)، (من المقدمة إلى مبحث الأداء).

دراسة وتحقيق: مشعل نوّاف ياسين الشمريّ، إشراف: الدكتور حسن أحمد حسين
الجواريّ، جامعة تكريت، كلية التربية، ٢٠١٤م، (أطروحة دكتوراه).

١٦٨. حاشية العجميّ على شرح الفرائض للسيد الشريف: لمحي الدين محمّد بن
علي عجم زاده (ت ٩١٨هـ) (من بداية المخطوط إلى نهاية باب موانع الإرث).

دراسة وتحقيق وتعليق: علي طلال علي غزال كشمولة، إشراف: الدكتور احمد إبراهيم
إسماعيل الصالحيّ، جامعة الموصل، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٢٤م، (رسالة ماجستير).

١٦٩. حاشية العصام الإسفرايينيّ (ت ٩٥١هـ) على الفوائد الضيائية (من باب الاستثناء
إلى نهاية الكتاب).

دراسة وتحقيق: شيماء شاكر خشمان يعقوب المشهدانيّ، إشراف: الدكتور محمّد
يحيى سالم الجبوريّ، الجامعة العراقية، كلية الآداب، ٢٠٢١م، (رسالة ماجستير).

١٧٠. حاشية على البهجة المرضية: لمحمّد رفيع بن محمّد حسين الجيلانيّ (ت ١٢٣٧هـ)،
(من أول باب المفعول له إلى نهاية الكتاب).

دراسة وتحقيق: دغير طعمة رسن، إشراف: الدكتور باسم رشيد زوبع، الجامعة
العراقية، كلية الآداب، ٢٠١٨م، (أطروحة دكتوراه).

١٧١. حاشية على البهجة المرضية: لمحمّد رفيع بن محمّد حسين الجيلانيّ (ت ١٢٣٧هـ)،
(من أول الكتاب إلى نهاية باب المفعول المطلق).

دراسة وتحقيق: حيدر إبراهيم حسن، إشراف: الدكتور باسم رشيد زوبع، الجامعة
العراقية، كلية الآداب، ٢٠١٨م، (أطروحة دكتوراه).

١٧٢. حاشية على شرح الهندي لكافية ابن الحاجب: لعيسى بن محمّد بن عبيد
الله الإيجيّ الصفويّ (ت ٩٥٣هـ).

دراسة وتحقيق: ضياء حامد حمود، إشراف: الدكتور مثنى فاضل ذيب الجبوريّ،
الجامعة العراقية، كلية الآداب، ٢٠٢١م، (أطروحة دكتوراه).

١٧٣. حاشية الكشف عن مشكلات الكشاف: للإمام عمر بن عبد الرحمن القزويني (ت ٧٤٥هـ) (من أوله إلى نهاية الآية (٢٣) من سورة البقرة).

دراسة وتحقيق: عمار يونس عبد الرحمن الطائي، محيي هلال السرحان، كلية الإمام الأعظم الجامعة، ٢٠١٠م، (أطروحة دكتوراه).

١٧٤. حاشية وافية على شرح الجامي للكافية: للميرزا محمد بن عبد الوهاب الهمداني (ت ١٣٠٥هـ).

دراسة وتحقيق: علي غازي محمد عبدالله، إشراف: الدكتور علي موسى علكة، جامعة ميسان، كلية التربية، ٢٠٢٢م، (رسالة ماجستير).

١٧٥. الحاوي القدسي في الفروع: للإمام الفقيه العالم الأصولي جمال الدين أحمد بن محمد بن محمود بن سعيد بن نوح القابسي الغزنوي الحنفي (ت ٥٩٣هـ).

دراسة وتحقيق: عبد علي صالح الشعباني، إشراف: الدكتور فرج توفيق حمود الوليد الكبيسي، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٤م، (أطروحة دكتوراه).

١٧٦. الحاوي القدسي في الفروع: للإمام الفقيه العالم الأصولي جمال الدين أحمد بن محمد بن محمود بن سعيد بن نوح القابسي الغزنوي الحنفي (ت ٥٩٣هـ).

دراسة وتحقيق: محمد عطشان عليوي جمعة المعموري، إشراف: الدكتور فرج توفيق حمود الوليد الكبيسي، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٣م، (أطروحة دكتوراه).

١٧٧. الحاوي القدسي في الفروع: للإمام الفقيه العالم الأصولي جمال الدين أحمد بن محمد بن محمود بن سعيد بن نوح القابسي الغزنوي الحنفي (ت ٥٩٣هـ).

دراسة وتحقيق: محمد شاکر رشيد صالح علي الشخيلي الكيلاني، إشراف: الدكتور عبد العظيم دخيل رسول البكاء، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٣م، (أطروحة دكتوراه).

١٧٨. حدائق الحقائق في شرح كلمات كلام الله الناطق: للسيد علاء الدين كلستانه (ت ١١١٠هـ) (الجزء الأول).

دراسة وتحقيق: أحمد حميد عباس الشكري، إشراف: الدكتور مثنى عبد الرسول

مغير الشكريّ، جامعة بابل، كلية الدراسات القرآنية (كلية العلوم الإسلامية حالياً)،
٢٠١٧م، (رسالة ماجستير).

**١٧٩. حسن الصنيع بشرح نور الربيع: لعبد اللطيف بن شرف الدين العشماويّ
(ت ١٠٨٦هـ).**

دراسة وتحقيق: أكرم سرحان نايل خلف العلوانيّ، إشراف: الدكتور عبد الناصر هاشم
محمّد الهيتيّ، جامعة الأنبار، كلية التربية للعلوم الإنسانية، ٢٠٢٠م، (أطروحة دكتوراه).

**١٨٠. حصن الآيات العظام في تفسير أوائل سورة الأنعام: للإمام خضر بن محمود
العطوفيّ (ت ٩٤٨هـ).**

دراسة وتحقيق: مهند سعاد شاكر، إشراف: الدكتور طلال خلف حسين، ومحمّد
نعمان عبد النبيّ، جامعة تكريت، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠١٩م، (رسالة ماجستير).

**١٨١. حقائق التأويل في متشابه التنزيل (ج ٥): للشريف الرضيّ (ت ٤٠٦هـ)، (من
ص ١٢٧ - ٢٥٢).**

دراسة وتحقيق: كوثر كاظم قاسم الحائريّ، إشراف: الدكتور عبد العزيز داخل عبد
الكريم الخفاجيّ، ونشأت صلاح الدين الدوريّ، الجامعة المستنصرية، كلية التربية
الأساسية، ٢٠١٥م، (رسالة ماجستير).

١٨٢. حقائق التأويل في متشابه التنزيل (ج ٥): للشريف الرضيّ، (من ص ١-١٢٧).

دراسة وتحقيق: انتصار محمّد رضا محسن العباديّ، إشراف: الدكتور شهاب أحمد
محمّد، الجامعة المستنصرية، كلية التربية الأساسية، ٢٠١٥م، (رسالة ماجستير).

١٨٣. حلّ الشاطبية: للإمام عبد الرحمن بن أبي بكر العينيّ الحنفيّ (ت ٨٩٣هـ).

دراسة وتحقيق: محمّد عبد القادر حاتم السلطان، إشراف: الدكتور خلف حسين
صالح الجبوريّ، جامعة تكريت، كلية التربية للبنات، ٢٠٠٩م، (رسالة ماجستير).

١٨٤. حلّ الشاطبية: للعينيّ الحنفيّ (ت ٨٩٣هـ).

دراسة وتحقيق: حقيّ إسماعيل محمود السامرائيّ، إشراف: الدكتور خليل إبراهيم
حمودي السامرائيّ، الجامعة العراقية، كلية الآداب، ٢٠٠٩م، (أطروحة دكتوراه).

١٨٥. حلّ القرائض في فنّ الفرائض: لأبي العلاء محمود بن أبي بكر بن أبي العلاء البخاري الكلاباذي (ت ٧٠٠هـ) (من أول الكتاب إلى باب التصحيح).

دراسة وتحقيق: أحمد محمد جاسم معروف الدوسريّ الهيتي، إشراف: الدكتور بيان محمد فتاح الجباوي، جامعة الأنبار، كلية الآداب، ٢٠٢٢م، (رسالة ماجستير).

١٨٦. حلّ معاهد القواعد: لأحمد أبو الثناء الزيلي (ت ١٠٠٦هـ).

دراسة وتحقيق: مفيد صالح محمد عليّ آل محسن الربيعي، إشراف: الدكتور عبد الكاظم محسن كاظم الياسري، جامعة الكوفة، كلية الآداب، ٢٠٠٧م، (أطروحة دكتوراه).

١٨٧. الحلل في إصلاح الخلل من كتاب الجمل: لأبي محمد عبدالله بن محمد بن السيّد البطليوسي (ت ٥٢١هـ).

تقديم وتحقيق: سعيد عبد الكريم سعودي، إشراف: الدكتور إبراهيم السامرائي، جامعة بغداد، كلية الآداب، ١٩٧٢م، (رسالة ماجستير).

١٨٨. الجيل في الفقه: للعلامة أبي حاتم محمود بن الحسن القزويني الشافعي (ت ٤٤٠هـ).

دراسة وتحقيق: عمر حسن محمد محي الدين الجباري، إشراف: الدكتور هاشم فارس عبدون الجبوري، جامعة تكريت، كلية التربية، ٢٠١١م، (رسالة ماجستير).

(حرف الخاء)

١٨٩. خطب العرب: لابن عبد ربه الأندلسي (ت ٣٢٨هـ).

دراسة وتحقيق: مصعب نوري محمود العزاوي، إشراف: الدكتور صالح أحمد رشيد الغريبي، الجامعة العراقية، كلية الآداب، ٢٠١٥م، (أطروحة دكتوراه).

١٩٠. خلاصة البيان في حلّ مشكلات القرآن: للشيخ محمد تقي بن حسين عليّ الهروي (ت ١٢٩٩هـ)، (من سورة الفاتحة حتى سورة الكهف).

دراسة وتحقيق: بتول محمد حسين الرماحي، إشراف: مها عامر منصور الأسدي، جامعة بغداد، كلية التربية ابن رشد للعلوم الإنسانية، ٢٠١٥م، (أطروحة دكتوراه).

١٩١. الخلاصة الصرفية في شرح الرسالة العزية: للشيخ محمّد بن أحمد أبي العلاء البهشتي (ت ٧٤٩هـ).

دراسة وتحقيق: رجاء علي خضير، إشراف: الدكتور محمود فوزي عبدالله الكيسي، الجامعة العراقية، كلية الآداب، ٢٠٢٣م، (رسالة ماجستير).

١٩٢. خلاصة العجالة في بيان مراد الرسالة في علم التجويد: لحسن بن إسماعيل الدركليّ الحبار الموصليّ (ت بعد ١٣١٥هـ).

دراسة وتحقيق: خلف حسين صالح الجبوريّ، إشراف: الدكتور غانم قدوري الحمد، جامعة تكريت، كلية التربية للبنات، ٢٠٠٢م، (أطروحة دكتوراه).

١٩٣. خلاصة الفتاوى القسم الثالث (من كتاب الدعاوى إلى كتاب الغصب): للإمام افتخار الدين طاهر بن أحمد البخاريّ الحنفيّ (ت ٥٤٢هـ).

دراسة وتحقيق: محمّد سلمان النعيميّ، إشراف: الدكتور أحمد الباليانيّ، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٤م، (أطروحة دكتوراه).

١٩٤. خلاصة الفتاوى القسم الثاني (من كتاب البيوع إلى كتاب الدعاوى): للإمام افتخار الدين طاهر بن أحمد البخاريّ الحنفيّ (ت ٥٤٢هـ).

دراسة وتحقيق: آمنة محمود شيت خطاب، إشراف: الدكتور محمّد فاضل السامرائيّ، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٤م، (أطروحة دكتوراه).

١٩٥. خلاصة الفتاوى: للإمام افتخار الدين طاهر بن أحمد البخاريّ الحنفيّ (ت ٥٤٢هـ) (من بداية كتاب الغصب إلى نهاية المخطوطة).

دراسة وتحقيق: آلاء عبدالله حمود السعدون، إشراف: الدكتور عبد المنعم خليل إبراهيم الهيّتيّ، الجامعة الإسلامية (الجامعة العراقية حالياً)، كلية الشريعة والقانون، ٢٠٠٩م، (رسالة ماجستير).

١٩٦. الخيرات الحسان في تفسير القرآن: لمحمّد رضا بن قاسم الغراويّ النجفيّ (ت ١٣٨٥هـ) (من أوّل التفسير إلى نهاية سورة الإسراء).

دراسة وتحقيق: قيس ثجيل مدلول، إشراف: الدكتور محمّد علي هوبي، جامعة كربلاء، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٢٥م، (رسالة ماجستير).

١٩٧. الخيرات الحسان في تفسير القرآن: لمحمد رضا بن قاسم الغراوي النجفي (ت ١٣٨٥هـ) (من أول سورة الكهف إلى سورة المسد).

دراسة وتحقيق: عباس طه موسى حمزة، إشراف: الدكتور محمد علي هوبي، جامعة كربلاء، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٢٥م، (رسالة ماجستير).

(حرف الدال)

١٩٨. الدر المكنون في المآثر الماضية من القرون: لياسين بن خير الله العمري (ت ١٢٣٥هـ) (من الورقة ١١٠٠ - ٢٠٠ب).

دراسة وتحقيق: نور خالد صبار، إشراف: الدكتور عمر عبدالله عبد العزيز، الجامعة العراقية، كلية التربية، ٢٠٢٢م، (رسالة ماجستير).

١٩٩. الدر النضيد في معرفة التجويد: للشيخ محمد بن قيصر المارديني النحوي (ت ٧٢١هـ). دراسة وتحقيق: إيمان محمد عزيز حسين، إشراف: الدكتور غانم قدوري الحمد، جامعة تكريت، كلية التربية للبنات، ٢٠١٠م، (رسالة ماجستير).

٢٠٠. دراسة الظواهر اللغوية والنحوية في كتاب الكنز في قراءات العشرة: لأبي محمد عبدالله بن عبد المؤمن الواسطي (ت ٧٤٠هـ)، (مع ملحق بتحقيق الكتاب). دراسة وتحقيق: خالد أحمد عبد القادر المشهداني، إشراف: الدكتور حاتم صالح الضامن، جامعة بغداد، كلية الآداب، ١٩٩٧م، (أطروحة دكتوراه).

٢٠١. الدر البهية على متن الأجرومية: لمحمد خضر بن عابدين بن عثمان بن محمد الحكيم اللاذقي (ت بعد ١٢٩٠هـ).

دراسة وتحقيق: حسن راضي اعبيد، إشراف: الدكتور أحمد سهام رشيد، الجامعة العراقية، كلية الآداب، ٢٠٢٠م، (أطروحة دكتوراه).

٢٠٢. الدر البضاء في تفسير سورة يوسف: لأبي حامد الغزالي (ت ٥٠٥هـ) (من الآية (٢١) إلى الآية (٥٦)).

دراسة وتحقيق: صبرية حميد سفاح المجمعوي، إشراف: الدكتور صلاح مجباس عبد، الجامعة العراقية، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٢٢م، (رسالة ماجستير).

٢٠٣. درة التنزيل وغرة التأويل: للسيّد محمّد بن مهدي الحسنيّ (ت ١٢٦٢هـ).
دراسة وتحقيق: مصطفى عبد الكريم حسين الغالبيّ، إشراف: الدكتور عادل عبد الجبار ثامر الشاطيّ، جامعة بابل، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٢١م، (رسالة ماجستير).
٢٠٤. الدرّة السنية شرح الفريضة الألفية للسيوطيّ (ت ٩١١هـ): لمحمّد أمين بن محمّد صالح بن إسماعيل المفتي الطبقجليّ البغداديّ الشهير بالمدرس (ت ١٢٣٦هـ).
دراسة وتحقيق: مريم رياض فخري الطبقجليّ، إشراف: الدكتور نهاد حسوبي صالح، جامعة بغداد، كلية الآداب، ٢٠٠٦م، (رسالة ماجستير).
٢٠٥. الدرّة السنية على شرح الألفية: لذكريا بن محمّد بن أحمد الأنصاريّ (ت ٩٢٦هـ)، (القسم الأول).
دراسة وتحقيق: ناصر عبد الإله كاظم دوش، إشراف: الدكتور زهير غازي زاهد، جامعة الكوفة، كلية الآداب، ٢٠٠٩م، (أطروحة دكتوراه).
٢٠٦. درة الصفا في تفسير أئمة الهدى عليهم السلام (من سورة الفاتحة إلى سورة الأنعام):
للسيّد صبغة الله بن السيّد جعفر الدارابيّ البروجرديّ الكشفيّ (ت بعد ١٢٧٠هـ).
دراسة وتحقيق: مازن حمود مطرود مخيلف، إشراف: الدكتورة إقبال وافي نجم، جامعة كربلاء، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٢٠م، (رسالة ماجستير).
٢٠٧. درة الصفا في تفسير أئمة الهدى (من سورة الكهف إلى سورة يس): للسيّد صبغة الله بن السيّد جعفر الدارابيّ البروجرديّ الكشفيّ (ت بعد ١٢٧٠هـ).
دراسة وتحقيق: حيدر عبد زيد محسن، إشراف: الدكتور حسين كاظم عزيز خوير، جامعة كربلاء، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٢٠م، (رسالة ماجستير).
٢٠٨. الدرّة المكلّلة في فتح مكّة المبجّلة: لأبي الحسن البكريّ (ت ٩٥٢هـ).
دراسة وتحقيق: غزوان عبد الكاظم مهديّ المرزوك، إشراف: الدكتور هاشم ناصر حسين الكعبيّ، جامعة كربلاء، كلية التربية للعلوم الإنسانية، ٢٠٢٠م، (رسالة ماجستير).
٢٠٩. درج الدرر في تفسير القرآن العظيم: للإمام عبد القاهر بن عبد الرحمن الجرجانيّ (ت ٤٧١هـ) (من سورة هود عليه السلام إلى آخر سورة السجدة).
دراسة وتحقيق: محمّد أديب محمّد شكور محمود امير، إشراف: الدكتور غانم

قدوري الحمد، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٥م، (أطروحة دكتوراه).
٢١٠. درج الدرر في تفسير القرآن العظيم: لعبد القاهر الجرجاني (ت ٤٧١هـ) (من أول المصحف إلى آخر سورة يونس).

دراسة وتحقيق: طلعت صلاح الفرحان، إشراف: الدكتور محمد صالح التكريتي،
جامعة بغداد، كلية التربية ابن رشد للعلوم الإنسانية، ٢٠٠٥م، (أطروحة دكتوراه).
٢١١. الدرر السننية على شرح الألفية حاشية أبي يحيى زكريا بن محمد الأنصاري
(ت ٩٢٦هـ) على شرح ألفية ابن مالك لبدر الدين بن محمد بن مالك الأندلسي
(ت ٦٨٦هـ).

دراسة وتحقيق: أحمد صبيح علي عنبر الكرخي، إشراف: الدكتور حاتم صالح
الضامن، جامعة بغداد، كلية الآداب، ١٩٩٩م، (رسالة ماجستير).

٢١٢. درر الفرائد و غرر الفوائد على شرحي القواعد شرح الكافي جي و شرح الشيخ
خالد: لمحمد بن علي الحرفوشي الحريري (ت ١٠٥٩هـ).

دراسة وتحقيق: حسين علي ناصر حمد الكربولي، إشراف: الدكتور أسامة محمد
سويلم النعيمي، جامعة الأنبار، كلية التربية للعلوم الإنسانية، ٢٠٢٠م، (أطروحة دكتوراه).
٢١٣. دستور اللغة العربية: لأبي عبدالله الحسين بن إبراهيم النطنزي الأصبهاني
(ت حوالي ٤٩٧هـ).

دراسة وتحقيق: أحمد هادي زيدان، إشراف: الدكتور عبد الوهاب حسن حمد،
جامعة بابل، كلية التربية للعلوم الإنسانية، ٢٠١٥م، (أطروحة دكتوراه).

٢١٤. ديوان ابن بنت الميليقي (ت ٧٩٧هـ).

دراسة وتحقيق: وعد مساهر حمد، إشراف: الدكتور محمد خليل إبراهيم وعبد
محمود عبد، جامعة تكريت، كلية الآداب، ٢٠٢٢م، (رسالة ماجستير).

٢١٥. ديوان ابن حجة الحموي (ت ٨٣٧هـ).

دراسة وتحقيق: صلاح مهدي حسين، إشراف: الدكتور رضا محسن حمود، جامعة
بغداد، كلية الآداب، ١٩٨٠م، (رسالة ماجستير).

٢١٦. ديوان ابن حجر العسقلانيّ شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن علي بن محمّد الكنانيّ العسقلانيّ (ت ٨٥٢هـ).

دراسة وتحقيق: حامد خلف محمّد أحمد الدليميّ، إشراف: الدكتور حامد مزعل حميد عبد الراويّ، جامعة الأنبار، كلية التربية، ٢٠٠٧م، (رسالة ماجستير).

٢١٧. ديوان ابن دنينير اللخميّ أبي إسماعيل إبراهيم بن محمّد بن إبراهيم (ت ٦٢٧هـ).

دراسة وتحقيق: جاسم محمّد جاسم، إشراف: الدكتور نوري حمودي القيسيّ، جامعة بغداد، كلية الآداب، ١٩٨٧م، (أطروحة دكتوراه).

٢١٨. ديوان ابن المعلّم الواسطيّ (ت ٥٩٢هـ).

دراسة وتحقيق: ياسر علي عبد سلمان المنصوريّ، إشراف: الدكتور حاكم مالك الزيايديّ، جامعة القادسية، كلية الآداب، ٢٠٠٠م، (رسالة ماجستير).

٢١٩. ديوان أبي الهيثم المعريّ عبد الواحد بن عبد الله بن سليمان المعريّ المشهور بـ (أخو أبي العلاء المعريّ) (ت ٤٠٥هـ).

دراسة وتحقيق: براق مكي شمخي الشافعيّ، إشراف: الدكتور فهد نعيمة البيضانيّ، جامعة كربلاء، كلية التربية للعلوم الإنسانية، ٢٠٢٤م، (رسالة ماجستير).

٢٢٠. ديوان اختيار العارف ونهل الغارف: للشاعر محمّد بن سلمان بن نحو الحلبيّ (ت ١٣٢٥هـ).

دراسة وتحقيق: مثنى عبد الرسول مغير الشكريّ، إشراف: الدكتور عباس محمّد رضا حسن البياتيّ، جامعة بابل، كلية التربية، ٢٠١٠م، (أطروحة دكتوراه).

٢٢١. ديوان أشعار النساء في عصر صدر الإسلام.

دراسة وجمع وتحقيق: ليلي محمّد ناظم الحياييّ، إشراف: الدكتور سامي مكّي العانيّ، الجامعة المستنصرية، كلية الآداب، ١٩٨٩م، (رسالة ماجستير).

٢٢٢. ديوان الحاجرّيّ حسام الدين عيسى الأربليّ (ت ٦٣٢هـ).

دراسة وتحقيق: صاحب شنون ياسين الزبيديّ، إشراف: الدكتور يونس أحمد السامرائيّ، جامعة بغداد، كلية الآداب، ١٩٨٨م، (رسالة ماجستير).

٢٢٣. ديوان حسين الرضوي الحائري (ت ١١٥٦هـ).

دراسة وتحقيق وتذييل: سعد محمد حسين الحداد، إشراف: الدكتور صباح نوري المرزوك، جامعة بابل، كلية التربية، ١٩٩٩م، (رسالة ماجستير).

٢٢٤. ديوان راجح الحلبي، أبي الوفاء راجح بن إسماعيل بن أبي القاسم الأسدي (ت ٦٢٧هـ).

تحقيق ودراسة: أميرة محمود عبيد، إشراف: الدكتور ناظم رشيد شيخو، جامعة الموصل، كلية الآداب، ١٩٨٧م، (رسالة ماجستير).

٢٢٥. ديوان سيف الدين المشد علي بن عمر بن قزل (ت ٦٥٦هـ).

دراسة وتحقيق وتذييل: عباس هاني حسن الجراح، إشراف: الدكتور عدنان حسين العوادبي، جامعة بابل، كلية التربية، ٢٠٠٠م، (رسالة ماجستير).

٢٢٦. ديوان صردر (ت ٤٦٥هـ) ودراسة حياته وشعره.

تحقيق ودراسة: حليلة مهدي جواد العزاوي، إشراف: الدكتورة نصيرة أحمد حمزة الشمري، جامعة بغداد، كلية الآداب، ٢٠٠٥م، (رسالة ماجستير).

٢٢٧. ديوان عثمان بكتاش الموصلبي (ت ١٢٢٢هـ).

جمع وتحقيق ودراسة: أحمد حسين محمد الساداني، إشراف: الدكتور عبد الوهاب محمد علي العدواني، جامعة الموصل، كلية الآداب، ١٩٩٦م، (أطروحة دكتوراه).

٢٢٨. ديوان عثمان الموصلبي (١٠٨٩-١١٤٧هـ).

دراسة وتحقيق: مصطفى أدهم حمادي النعيمي، إشراف: الدكتور محمود شلال حسين القيسي، الجامعة العراقية، كلية الآداب، ٢٠٢٠م، (أطروحة دكتوراه).

٢٢٩. ديوان علاء الدين الشفهيبي (ق ٨).

دراسة وتحقيق: محمد قاسم مفتن، إشراف: الدكتور أدهم حمادي ذياب النعيمي، الجامعة المستنصرية، كلية التربية الأساسية، ٢٠١٣م، (رسالة ماجستير).

٢٣٠. ديوان النشابى مجد الدين أسعد بن إبراهيم بن الحسن الإربليّ (ت ٦٥٦هـ).

دراسة وتحقيق: عبدالله محمود طه، إشراف: الدكتور عبد الوهاب محمّد عليّ العدوانيّ، جامعة الموصل، كلية الآداب، ١٩٨٥م، (رسالة ماجستير).

(حرف الذال)

٢٣١. ذخائر القصر في تراجم نبلاء العصر: لابن طولون شمس الدين محمّد بن عليّ الدمشقيّ الصالحيّ (ت ٩٥٣هـ).

دراسة وتحقيق: ندى عبد الرزاق محمود الجيلاويّ، إشراف: الدكتور ناجي عبدالله إبراهيم، جامعة بغداد، كلية التربية للبنات، ٢٠١١م، (أطروحة دكتوراه).

(حرف الراء)

٢٣٢. رحمة الأمة في اختلاف الأئمة: للشيخ أبي عبدالله محمّد بن عبد الرحمن الدمشقيّ الشافعيّ (ت ٧٩٠هـ)، (من بداية كتاب الفرائض إلى نهاية كتاب الحضانة).

دراسة وتحقيق: صاحب جلال عجاج الصباحيّ، إشراف: الدكتور عبد الستار حامد عبد الرحمن الدباغ، الجامعة الإسلامية (الجامعة العراقية حالياً)، كلية الشريعة والقانون، ٢٠٠٩م، (أطروحة دكتوراه).

٢٣٣. رسالة الدر الفريد في بيان حكم التقليد: للشيخ الإمام السيّد شهاب الدين أحمد بن شمس الدين محمّد الحمويّ الحنفيّ الحسينيّ (ت ١٠٩٨هـ)، (البحث التكميليّ الأول).

دراسة وتحقيق: عبد الكريم عمر عبد الكريم الشقافيّ العانيّ، إشراف: الدكتور محمّد فاضل السامريّ، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٢م، (رسالة ماجستير).

٢٣٤. رسالة صيغ العقود والإيقاعات: للمحقق الثاني عليّ بن الحسين بن عبد العالي الكركيّ (ت ٩٤٠هـ).

دراسة وتحقيق: زهرة عباس مزهر العامريّ، إشراف: الدكتور أحمد حسوني جاسم العيثاويّ، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٥م، (رسالة ماجستير).

٢٣٥. رسالة العقائد: للسيد أبو طالب بن أبي تراب الحسيني القائي (ت ١٢٩٣هـ).
دراسة وتحقيق: عليّ نبهان موحان هاشم، إشراف: الدكتور شهيد عبد الزهرة الخطيب، جامعة كربلاء، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٢١م، (رسالة ماجستير).
٢٣٦. رسالة الغيب: لمحمد بن أبي بكر المرعشي ساجلي زاده (ت ١١٥٠هـ).
دراسة وتحقيق: حامد حسين أحمد عرسان الزوبعي، إشراف: الدكتور أحمد خلف جراد، الجامعة العراقية، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٢٠م، (رسالة ماجستير).
٢٣٧. رسالة في تفسير قوله تعالى ﴿لِيُغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ﴾:
للحافظ جلال الدين السيوطي (ت ٩١١هـ)، (البحث التكميلي الأول).
دراسة وتحقيق: عمار إسماعيل جلوب الشمري، إشراف: الدكتور إسماعيل محمد القرني، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٢م، (رسالة ماجستير).
٢٣٨. الرسالة في الخلق والبعث: لفخر الدين محمد بن عمر الرازي (ت ٦٠٦هـ).
دراسة وتحقيق: عمر موفق أحمد السباعوي، إشراف: الدكتور وليد جبار إسماعيل العبيدي، كلية الإمام الأعظم الجامعة، ٢٠٢٣م، (أطروحة دكتوراه).
٢٣٩. رسالة في مناسك الحج: للإمام محمد بن أحمد الخطيب الشريفي الشافعي (ت ٩٧٧هـ) (البحث التكميلي الثاني).
دراسة وتحقيق: ماجد حامد حرز المحمدي، إشراف: الدكتور أحمد محمد فروح سنوبر، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٣م، (رسالة ماجستير).
٢٤٠. رسالة مقدمة الواجب: للعلامة حسين جمال الدين الخوانساري (ت ١٠٩٩هـ).
دراسة وتحقيق: عقيل عبد مسلم كمر الكعبي، إشراف: الدكتور محمد حسين عبود الطائي، جامعة كربلاء، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٢٠م، (رسالة ماجستير).
٢٤١. الرشد في شرح الإرشاد: لشمس الدين محمد بن عليّ الشريف الحسيني (ت ٨٣٨هـ).
دراسة وتحقيق: ضرغام محمود عبود، إشراف: الدكتور نبهان ياسين حسين الدليمي، الجامعة المستنصرية، كلية الآداب، ١٩٨٧م، (رسالة ماجستير).

٢٤٢. رشف الضرب من شرح لامية العرب: لأبي البركات عبدالله بن الحسين بن مرعي المعروف بالسويديّ (ت ١١٧٤هـ).

دراسة وتحقيق: عصام عكلة عبد القهار الكبيسيّ، إشراف: الدكتور انقاذ عطا الله محسن العانيّ، جامعة الأنبار، كلية التربية، ٢٠٠١م، (رسالة ماجستير).

٢٤٣. الرعاية في تجريد مسائل الهداية: لأبي المlich شمس الدين محمّد بن فخر الدين عثمان بن موسى بن علي بن الأقرب الحنفيّ الحلبيّ (ت ٧٧٤هـ) (من أول كتاب الإجازات إلى آخر كتاب الكراهة).

دراسة وتحقيق: ياسين عبد الغفور جبار التميميّ، إشراف: الدكتور سامي محمود فريح الجميليّ، جامعة الفلوجة، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٢٠م، (رسالة ماجستير).

٢٤٤. الرعاية في تجريد مسائل الهداية: لأبي المlich شمس الدين محمّد بن فخر الدين عثمان بن موسى بن علي بن الأقرب الحنفيّ الحلبيّ (ت ٧٧٤هـ) (من أول كتاب النكاح إلى آخر كتاب الإيمان).

دراسة وتحقيق: هارون رشيد خلف الحلبوسيّ، إشراف: الدكتور حاتم عبدالله شويش العيساويّ، جامعة الفلوجة، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٢٠م، (رسالة ماجستير).

٢٤٥. الركن الأول والثاني من كتاب الشفعة من كتاب (العزیز في شرح الوجيز): للإمام أبي القاسم عبد الكريم بن محمّد بن عبد الكريم الرافعيّ (ت ٦٢٣هـ)، على متن الوجيز للإمام الغزاليّ (ت ٥٠٥هـ)، (البحث التكميليّ الأول).

دراسة وتحقيق: وضحة عليوي صالح الجبوريّ، إشراف: الدكتور محمود رجب محمّد ظاهر النعيميّ، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٢م، (رسالة ماجستير).

٢٤٦. الروحة (في حرفي الضاد والطاء): لمحمّد بن الحسن الجرباذقانيّ (ت ٣٨٦هـ)، (الباب الأول).

دراسة لغوية وتحقيق: علي كاظم حسين، إشراف: الدكتور نهاد حسوبي صالح، جامعة بغداد، كلية الآداب، ٢٠٠٦م، (أطروحة دكتوراه).

٢٤٧. الروضة في القراءات الإحدى عشرة: لأبي علي الحسن بن محمد بن إبراهيم البغدادي المالكي (ت ٤٣٨هـ).

دراسة وتحقيق: مصطفى عدنان محمد سلمان، إشراف: الدكتور نبهان ياسين الدليمي، الجامعة المستنصرية، كلية الآداب، ١٩٩٩م، (أطروحة دكتوراه).

(حرف الزاي)

٢٤٨. الزاهر في معاني كلمات الناس: لأبي بكر محمد بن القاسم الأنباري (ت ٣٢٨هـ) (الجزء الأول).

دراسة وتحقيق: حاتم صالح الضامن، إشراف: الدكتور عبد الحسين محمد، جامعة بغداد، كلية الآداب، ١٩٧٧م، (أطروحة دكتوراه).

٢٤٩. زبدة الأسرار في شرح مختصر المنار: لشمس الدين أبي الثناء أحمد بن محمد بن عارف الزيلي الرومي السيواسي (ت ١٠٠٦هـ).

دراسة وتحقيق وتعليق: أحمد أكرم إبراهيم حجاب، إشراف: الدكتور محيي هلال السرحان، جامعة بغداد، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٠٥م، (أطروحة دكتوراه).

٢٥٠. زبدة القواعد وعقدة الفوائد: لولي الدين بن خليل البكائي (ت ١١٨٣هـ).

دراسة وتحقيق: حيدر محمد عبيد الخفاجي، إشراف: الدكتور علي عباس الأعرجي، جامعة الكوفة، كلية التربية للبنات، ٢٠٢٢م، (أطروحة دكتوراه).

٢٥١. زبدة القواعد عقدة الفوائد شرح عوامل البركوي: لولي الدين بن خليل البكائي (ت ١١٨٣هـ).

دراسة وتحقيق: عبدالله علي السعد، إشراف: الدكتورة رنا هادي صالح الألوسي، كلية الإمام الأعظم الجامعة، ٢٠٢٢م، (أطروحة دكتوراه).

٢٥٢. زهر الربيع في شواهد البديع: لناصر الدين بن قرقماس (ت ٨٨٢هـ).

دراسة وتحقيق: وسن صالح حسين الحياني، إشراف: الدكتور طه محسن، جامعة الأنبار، كلية التربية للبنات، ١٩٩٧م، (رسالة ماجستير).

٢٥٣. الزهر الفيّاح بشرح مختصر الإيضاح: للزمزميّ الشافعيّ (ت ٩٨٤هـ) (من فصل في أحكام مبيت منى وما يتبع ذلك) إلى (نهاية المخطوط)).

دراسة وتحقيق: عباس ناجي دلف العيساويّ، إشراف: الدكتور نصر جاسم كاظم الطائيّ، الجامعة العراقية، كلية العلوم الإسلامية، ٢٠٢٢م، (رسالة ماجستير).

(حرف السين)

٢٥٤. السامي في شرح أبيات الجامي: للشيخ إبراهيم وحدي (ت ١١٢٦هـ)

دراسة وتحقيق: هبة مساهر علي أحمد، إشراف: الدكتور عبدالله خلف صالح، جامعة تكريت، كلية الآداب، ٢٠٢٢م، (رسالة ماجستير).

٢٥٥. سبب النزول في تبليغ الرسول: لأحمد بن علي بن أحمد الهمدانيّ الحنفيّ المعروف بـ(ابن الفصيح) (ت ٧٥٥هـ).

دراسة وتحقيق: محمّد فوزي صالح فتحي الكبيسيّ، إشراف: الدكتور طه إبراهيم شبيب الفهداويّ، جامعة الأنبار، كلية التربية للعلوم الإنسانية، ٢٠٢١م، (أطروحة دكتوراه).

٢٥٦. سبعة أبحر في اللغة لـ (مير علي شير نوائي بن غياث الدين محمّد نظام الدين الهرويّ الجغتائيّ الملقب بـ(ذي اللسانين التركيّ والفارسيّ)) (ت ٩٠٦هـ) (من بداية باب الرء إلى نهاية باب الظاء).

دراسة وتحقيق: محمّد سليم ياسين، إشراف: الدكتور أسعد عبد العليم عبد الرحمن السعديّ، كلية الإمام الأعظم الجامعة، ٢٠٢٣م، (أطروحة دكتوراه).

٢٥٧. سرّ الفصاحة: لابن سنان الخفاجيّ (٤٦٦هـ).

تحقيق ودراسة: سليم سليمان الأنصاريّ، إشراف: الدكتور جميل سعيد، جامعة بغداد، كلية الآداب، ١٩٧٥م، (رسالة ماجستير).

٢٥٨. سكب الأدب على لامية العرب: لسليمان بك بن عبدالله بك الشاوي (ت ١٢٠٩هـ).

دراسة وتحقيق: مهند مجيد برع العبيديّ، إشراف: الدكتور شهاب أحمد إبراهيم، جامعة تكريت، كلية التربية، ٢٠٠٥م، (رسالة ماجستير).

٢٥٩. سلم العروج إلى علم المنازل والبروج: لمحمد بن عبد الرحمن الاحسائي الحنبلي (ت ١١٦٤هـ).

دراسة وتحقيق: عدنان علي كرموش الفراجي، إشراف: الدكتور عماد عبد السلام رؤوف، جامعة بغداد، مركز إحياء التراث العلمي العربي، ١٩٨١م، (دبلوم عالي).

٢٦٠. سيرة النبي المصطفى وآثار من بعده من الخلفاء: لمغلطاي بن قليج بن عبدالله (ت ٧٦٢هـ).

دراسة وتحقيق: صلاح هادي علي السعدي، إشراف: الدكتور عباس جبير سلطان التميمي، جامعة كربلاء، كلية التربية للعلوم الإنسانية، ٢٠١٩م، (رسالة ماجستير).

... يتبع

Criticism of Heritage works

-
- | | | |
|-----|---|---|
| | Academic Theses or Misguidance?
On the Occasion of Zaynab | Yusuf al-Hadi
Manuscript Editor and Heritage
Researcher |
| 393 | Khattabi Presenting Her Thesis
Titled "Al-Musta'sim bi-Allah
and the Fall of Baghdad" | Iraq |
-

Manuscripts Indexes and bibliographies of publications

-
- | | | |
|-----|---|--|
| 479 | A Bibliography of Verified Texts
in Theses and Dissertations in
Iraqi Universities from 1966 CE
to 2025 CE | Ali Adday al-Hasanawi
Center for Heritage Revival
Iraq |
| 539 | Photographs of (Illuminated and
Illustrated) Manuscripts at the
Center for Photographing and
Cataloguing Manuscripts at the
Holy Al-Abbasi Shrine | Salah Mahdi al-Sarraj
Director of the Center for
Photographing and Cataloguing
Manuscripts, Holy Al-'Abbasi
Shrine
Iraq |
-

Heritage News

-
- | | | |
|-----|--------------------|-----------------------------|
| 603 | From Heritage News | Prepared By Editorial Board |
|-----|--------------------|-----------------------------|
-

Content

Heritage studies

- | | | |
|-----|---|--|
| 17 | The Diwan of Abi Talib ibn 'Abd al-Muttalib, Compiled by Abi Hiffan al-Muhzimi, and Its Manuscripts | Prof. Dr. Ali Muḥsin Badi
University of Sumer
Iraq |
| 97 | Al-Sayyid Najm al-Din ibn al-Sayyid 'Abd Allah al-Ḥusayni al-Jaza 'iri and His Manuscript Heritage (d. 1079 AH) | AL-Shaykh Muḥammad Lutf Zadah al-Tabrizi
Al-Shaykh al-Tusi Center for Studies and Research
Iraq |
| 133 | The Notable Figures from the Book Dar al-Salam by al-Mirza Ḥusayn al-Nuri | AL-Shaykh Abbas Yunus al-Ḥusayn al-Zaydi
Islamic Seminary- Holy Najaf
Iraq |
| 261 | The Methodology in the Natural Sciences Among Arab and Muslim Scholars (The Sciences of Medicine, Pharmacy, and Astronomy as a Model) | Dr. Sharif Ali al-Ansari
(Senior Researcher at the Manuscripts Center – Bibliotheca Alexandrina)
Egypt |

Reviewed texts

- | | | |
|-----|---|--|
| 291 | The Commentary (Parsing) of the Prologue of Al-Misbah fi al-Nahw by Al-Matarizi, by Abd al-Latif ibn Jalal al-Din al-Qazwini, Known as Qadi Balat (d. 853 AH) | Dr. Ali Sulayman al-Jawabirah
College of Arts – Taibah University
– Al-Madinah al-Munawwarah
Saudi Arabia |
|-----|---|--|

lowing regulations:

1. The researcher or reviewer will be informed of delivering the posted material to be published within a period may not exceed the maximum of two weeks.
2. The researchers should be reminded of the publication acceptance of the editorial board within a period may not exceed the maximum of two months.
3. The pieces of research, whose evaluators realize that it should be amended or be added to, will be returned to their writers in order to be organized accurately before publication.
4. The researchers will be informed if their pieces of research are rejected without mentioning the reasons of rejection.
5. Every researcher will be given one copy of the issue in which his research is published, with three separate pieces of research from the same published material and a reward, as well.

• **The journal considers the following priorities in publication:**

1. The date of receiving the research by the editor-in-chief.
 2. The date of presenting the revised pieces of research.
 3. The variety of the research materials as far as possible.
- The published pieces of research express the opinions of their writers and do not necessarily reflect the opinions of the journal.
 - The pieces of research are arranged according to the technical considerations which have nothing to do with the status of the researcher.
 - The reviewer or the researcher who is not known for the journal has to send on the journal email, a brief biographical note, his address and email, for the introductory and documentary purposes on the following email: ***Kh@hrc.iq***
 - Editorial board reserves the right to make the required amendments upon the approved pieces of research for publication.
 - The board of editors will chose distinguished researches published in the magazine, and vows to republish them separately.

The Publishing Terms

- The journal should publish the scientific pieces of research that are related to the manuscripts and documents, reviewed texts, direct studies, and objective critical follow-ups which are related to it.
- The researcher should commit himself with the requisites of the scientific research and its rules in order to get benefit from its sources, and be within the frame of the Researchers 'style during discussion and criticism. Otherwise, the examined research or the text will contain certain topics that attempt to raise the feeling of sectarianism or even sensitivity towards any belief, ideology, or sect.
- The research should not be published previously or presented to other means of publication. The researcher is responsible for doing an independent commitment.
- The font should be in (Simplified Arabic). The texts printing size should be (16), and the margins printing size should be (12), and the pages number should not be less than (20).
- The reviewed research or text should be printed on the (A4) type of paper in one copy with a CD. The pages should be numbered successively.
- The research should be presented with its Arabic and English abstracts, each in a separate paper including the title of the research.
- The familiar scientific principles, documentation and references should be taken into account. The documentation should include the name of the source, the number of the part and the page
- The research should be presented with a separate list of references including the title of the source, the name of the author, the name of the investigator or the interpreter if s/he is available, the publishing country name, the place of publication and finally the date of publication. The name of the books and pieces of research should be arranged alphabetically. And if there are foreign references, they should be added separately, i.e. not within the Arabic references
- Researches shall be subject to the scientific deduction program and to a confidential assessment of its validity for publication, and shall not be returned to its owners, whether accepted for publication or not, according to the fol-



Prof. Dr. Waleed M. Al-Seraakbi (Syria)

Collage of Arts - Hama University

Dr. Abbas Hani Al-Grakh (Iraq)

Ministry of Education - Babylon Directorate of Education

Dr. Ali Fareg Al-Ameri (Italy)

Ambrosiana Library / Milano

Collage of Sociology - University of Milano Bicocca

Advisory board

Prof. Dr. Tarek Abed Aoun Al Janabi (Iraq)

College of Education - Al-Mustansiriya University

Prof. Nebeela Abd Al-Munam (Iraq)

Arab Scientific Heritage Revival Centre - Baghdad University

Prof. Dr. Ahmed Shawky Benbin (Morocco)

Director of Al-Hassania Library at the Royal Palace in Rabat

Dr. Saeed Abd Al-Hammeed (Egypt)

*Director General of Restoring Museums of Antiquities- Ministry
of Egyptian Antiquities*

Prof. Dr. Fadhil Al-Beyaat (Turkey)

The Research Centre for Islamic History, Art and Culture

Prof. Dr. Munther A. Al Muntheri (Iraq)

Collage of Arts - Baghdad University

The general supervision

His Eminence Sayid Ahmed Al- Saafi

Editor-in-chief

Sayid Layth Al- Musawi

Managing editor

Mohammad Al-Wakeel

Sub editor

Dr. Husayn Al-Sheibaani

Editorial board

Dr. Ali Habeeb Al- Aedaani

Dr. Ammer Mahmoud AL-Kaabi

Dr. Mehdi Mojtahedi

Hasan Arebi Al-Khalidi

Art Director

Ali Hussien Alwan ALtamimi

English Translation

Habib AL Zaatar\ Lebanon



Al- Abbas Holy Shrine
The High Commission for Heritage Revival
The Heritage Revival Centre

Al-Abbas Holy Shrine. The High Commission for Heritage Revival. The Heritage Revival Centre.

AL-Khizanah : A Half Annual Scientific Journal which is Concerned with Manuscripts and Documents \ Issued by The Heritage Revival Centre.- Karbala, Iraq : Abbas Holy Shrine, The High Commission for Heritage Revival, The Heritage Revival Centre, 1438 hijri = 2017-

Volume : Illustrations ; 24 cm

Semi-Annual.- The Nineteenth Issue, The Tenth Year, February 2026-

Includes Bibliographies.

Text in Arabic abstract in Arabic and English.

ISSN : 4586 - 2521

1. Manuscripts --Periodicals 2. Periodicals Arabic -- Iraq. A. title.

LCC : Z115.1 .A8378 2026 NO. 19

**Cataloging Center and Information Systems - Library and House of Manuscripts of
Al-Abbas Holy Shrine**

You can contact or communicate with the journal via:

00964 7813004363

To explore the issues of Al-Khizana Journal and stay updated with its latest publications, please scan the QR code below.



ISSN : 4586 - 2521

Consignment Number in the Housebook and Iraqi Documents: 2245, 2017

Iraq- Holy Karbala

Post-Office: Holy Karbala P.o (233)

Sale Price

Inside Iraq: 10\$ - Outside Iraq: 15\$



*Al- Abbas Holy Shrine
The High Commission
for Heritage Revival*

Al-Khizanah

*A Half Annual Scientific Journal
which is Concerned with Manu-
scripts Heritage and Documents*

*Issued by
The Heritage Revival Centre*

*The Nineteen Issue, The Tenth Year,
Shaban 1447 AH - February 2026*



*In the Name
of Allah the
Compassionate
the Merciful*

PRINT ISSN : 2521 - 4586

Al-Khizanah

*A Half Annual Scientific
Journal which is Concerned
with Manuscripts Heritage
and Documents*

*Issued by
The Heritage Revival Centre*

*The Nineteen Issue, The Tenth Year,
Shaban 1447 AH - (February 2026)*

for contact:

mob: 00964 7813004363

web: kh.hrc.iq

email: kh@hrc.iq